Жыві, Беларусь!

Народная Газета

Орган Вярхоўнага Савета Беларускай ССР

№ 150 (163) 3 жніўня 1991 г. Субота.

ВЫДАЕЦЦА З КАСТРЫЧНІКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЙ І РУСКАЙ МОВАХ.

Кошт: у розніцу — 10 кап. падпісны — 3 кап.

Факты Аргументы Комментарии Суждения

До свидания, господин Буш!

Очередная советско-американская встреча на высшем уровне позади.

Ее кульминационным моментом единодушно названо подписание двумя президентами Договора об ограничении и сокращении стратегических наступательных вооружений — семисотстраничного итога многолетних усилий политиков, военных, дипломатов.

Джордж Буш отбыл из Советского Союза. Итоги встречи руководителей двух сверхдержав продолжают обсуждаться в мировой печати.

Пикеты у суда

МОГИЛЕВ. **«Произвола не допустим, ответим стачкой!» — такими плакатами поддерживали пикетчики у здания областного суда одного из лидеров рабочего движения Орши Николая Разумова, который обвиняется в организации блокировки железнодорожного узла во время апрельских стачек.**

В начале судебного заседания Разумов выразил недоверие «коммунистическому составу» суда и свидетелям. Суд отклонил протест, после чего подсудимый объявил голодовку и отказался отвечать на вопросы. После опроса четырех свидетелей заседание перенесли на следующий день.

Придется «попахать» и на конвейере...

РИГА. **Необычную возможность приобрести трактор Т-40-М по госцене предоставило латвийским фермерам министерство сельского хозяйства республики.**

Оно заключило с Липецким тракторным заводом договор, согласно которому желающий приобрести продукцию этого предприятия должен отработать полгода на ЛТЗ, получая 400—600 рублей в месяц. 5 августа в Липецк выезжает первая группа таких добровольцев — 125 человек, еще 180 человек направятся на завод 20 августа.

Как писать для молодых?

Этот вопрос еще не раз зададут себе сотрудники газеты «Молодежные новости», первый номер которой вышел в Витебске.

Печатный орган не ставит своей целью унаследовать традиции «предков», выходивших здесь на заре Советской власти — «Молодого горна» и «Юного творца», с их классовой непримиримостью. Учредители новой газеты—областной и городской комитеты комсомола — хотят видеть на страницах своего печатного издания сообщения о жизни первичных организаций, материалы на темы морали, истории, культуры, искусства, спорта и... молодежного бизнеса. А главное, как подчеркивается в первом номере, издание должно стоять на защите интересов юного поколения.

Есть ли бумага на выпуск «Молодежных новостей»?

Комсомол ответил: «Есть!»

О времена, о нравы!

ОРША. **В полторы сотни рублей могла бы обойтись медицинская помощь жителю Сморгони, наведавшемуся в Оршу.**

Выбитый из сиденья мотоцикла легковой автомашиной, пострадавший был доставлен в местную больницу. Добросовестные врачи обработали ему раны, а недобросовестная санитарка — карманы. Воровку изобличили, деньги возвращены.

Хоть в чем-то да повезло!

Теперь надежда только на ЧК

КИШИНЕВ. **Чрезвычайная правительственная комиссия по регулированию потребительского рынка создана в Молдове.**

Договоры на производство и поставку товаров народного потребления обеспечивают сегодня лишь половину потребностей внутреннего рынка республики. Примерно на треть сократилась продажа мяса, молока, сахара, кондитерских изделий, обуви, шерстяных тканей и многого другого. Правительство Молдовы обязало министерства и ведомства незамедлительно заняться проблемой насыщения республиканского рынка товарами. Отменены таможенные пошлины на ввоз в республику изделий легкой промышленности. В то же время введены повышенные в 5—8 раз ставки таможенных пошлин на вывоз из Молдовы мяса, масла, конфет, кофе, вин и коньяков, теле- и радиотехники, электротоваров, лекарств. Правительство было вынуждено пойти и на такую крайнюю меру: оно предложило школам республики отказаться от традиционной ученической формы.

Коровам намекнули...

СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ПОСЕЛОК АЧИТ.
Интересный статистический анализ провели журналисты местной районной газеты.

Не видя на прилавках даже намека на молочные продукты, они решили сравнить надои за последние 25 лет. Выяснили, что четверть века назад в среднем от коровы в районе получали в сутки около 11 кг, 10 лет назад — 9 кг, а нынче— 7. Простой подсчет позволяет сделать ясный вывод — каждую пятилетку надой сокращался на 1 кг. «Надо было раньше отменить пятилетки», — горько шутят в Ачите.



Рисунок Олега ПОПОВА.

Нашли — пока не знают, что

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ
В районе города Катаев-Ивановска найдены залежи уникального камня, не имеющего аналога во всем мире.

У камня пока даже нет «постоянного» названия. Правда, есть геологическое — страмотолитовый известняк. Техническое — цветной мрамор. И условное — лемезит. Эксплуатационная разведка залежей пока не закончена. Но разработчики считают, что скоро лемезит будет занесен в геологический каталог. Кстати, из новооткрытого камня местное малое предприятие уже изготовило и установило в центре города памятник жертвам сталинских репрессий.

Трофеи «крылатой пехоты»

СВЕРДЛОВСК. **Любопытным образом отметили свой праздник свердловские ребята, служившие в свое время в воздушно-десантных войсках.**

В 11 утра к центральному рынку города подкатил разрисованный автобус, из которого вышли парни в форме ВДВ и моментально рассыпались по территории рынка. Корреспондент, ставший свидетелем этой акции, передал, что продавцы фруктов южных кровей, обычно важные и степенные, разбежались, как спринтеры — двухлетняя выучка бойцов говорит сама за себя. Прилавки опустели в минуту, и десантники занялись бесплатной раздачей фруктов, овощей и цветов. Затем погрузились в автобус и убыли. Жаль, не знаем, куда.

«Командарм» серьезно болен

ЕРЕВАН. **Размик Василян, руководитель так называемой армянской национальной армии, распущенной в прошлом году, недавно освобожден из предварительного заключения.**

Судебная коллегия приняла решение изменить меру пресечения по просьбе врачей. Р. Василян перевезен в больницу в связи с резким ухудшением состояния здоровья. Как стало известно, он перенес тяжелую операцию в одной из клиник города Еревана. После выздоровления больного судебная коллегия возобновит слушание уголовного дела.

Все как у людей

Жители Витебской области наконец сравнялись в правах с остальными покупателями республики.

Талоны, которые вводились в области как временная мера, меняются сейчас на постоянные визитные карточки, действительные на территории всей Белоруссии.

Новенькие визитки, впрочем, имеют подержанный вид — из них сразу вырезаются те талоны, товары на которые уже куплены.

**Выпуск подготовлен по сообщениям Ирины ДЕРГАЧ, Сергея БУТКЕВИЧА, Ольги КОРОЛЕНКО, Михаила КИЛЕССО и агентств «Инфо-новости» и «Урал-акцепт».
«Горячий» телефон 32-24-02 работает ежедневно с 9 до 11 часов.**

Экспресс-информация

Договор с Таджикистаном подписан

Вчера в 10 часов утра в городе Душанбе в торжественной обстановке Председатель Президиума Верховного Совета БССР Николай Дементей и Президент Таджикской ССР Кахор Махкамов подписали Договор между Белорусской Советской Социалистической Республикой и Таджикской Советской Социалистической Республикой.

Основываясь на Декларациях республик о суверенитетах, оба государства убеждены в необходимости развивать свои межгосударственные отношения на основе принципов суверенного равенства, невмешательства во внутренние дела друг друга, урегулирования спорных проблем согласительными средствами. Стороны признали друг друга суверенными государствами и обязались воздерживаться от действий, которые могут нанести ущерб государственному суверенитету.

Оба государства решили взаимодействовать во внешней политике, сотрудничать в формировании и развитии общего экономического, правового, гуманитарного и информационного пространства, в том числе в общеевропейском контексте и евроазиатских инициатив.

22 статьи Договора предусматривают согласие по самым различным вопросам. Обе стороны обмениваются полномочными представительствами. В тот же день первый заместитель Председателя Совета Министров БССР Михаил Мясникович и первый заместитель премьер-министра Таджикской ССР Джамшед Каримов подписали соглашение между правительствами республик об экономическом сотрудничестве на 1992 год. Соглашением предусмотрено создание совместных предприятий по самым разным направлениям, значительное увеличение поставок сырьевых ресурсов и товаров народного потребления в обе стороны. Будут совершенствоваться хозяйственные связи.

Подробнее об этом событии мы расскажем вам в одном из ближайших номеров.

**Валерий ДРОЗДОВ,
обозреватель «Народной газеты»**

г. Душанбе
(по телефону).

Погляд

Чаму Буша не цікавіць Беларусь

Візіт прэзідэнта ЗША ў Маскву выклікаў вялікую ўвагу ва ўсім свеце. Думаю, не можа ён не закранаць і сэрцы беларусаў. Праўда, па іншай прычыне. Буш сустрэўся з Ельцыным. Размова ішла аб цесным эканамічным супрацоўніцтве паміж Расіяй і Злучанымі Штатамі, аб дапамозе амерыканцаў у падрыхтоўцы кадраў для рыначнай эканомікі. На перагаворах у Маскве прымаў удзел прэзідэнт Казахстана Назарбаеў. Дж. Буш пабываў у Кіеве і сустрэўся з кіраўнікамі Украіны, праявіў цікавасць да іншых рэспублік. І зусім не чуваць аб якіх-небудзь яго памкненнях у бок Беларусі, якая з'яўляецца членам Арганізацыі Аб'яднаных Нацый.

Чаму? Выпадкова? Думаю, што не. Сур'ёзныя палітыкі, а Буш менавіта такі, любяць мець справу з адпаведнымі партнёрамі. А які сэнс мець размовы са звычайным «расейскім абласным кіраўніцтвам», якім і з'яўляецца, па сутнасці, беларускае?

Як сведчыць прэса, у дзелавых і грамадскіх колах ЗША ўважліва сочаць за нараджэннем трыумвірата кіраўнікоў Саюза, Расіі і Казахстана, да якіх хіліцца і Украіна. Таму Белы дом і праяўляе асаблівую цікавасць менавіта да гэтых рэспублік.

Тут ёсць над чым падумаць і парламенту рэспублікі, і ўраду, і асабліва народу, якому належыць выбіраць прэзідэнта. Не, размова не аб тым, каб нeяк выстаўляць рэспубліку, гучна заяўляць аб нечым. Гэты штрых, як і многія іншыя факты, пераконвае, што пара напаўняць Дэкларацыю аб суверэнітэце рэальным зместам, а не прапагандысцкай шуміхай. Тады і аўтарытэт будзе расці на міжнароднай арэне, і лепш вырашацца ўсе нашы цяжкасці і праблемы.

Іван СЯРГЕЕЎ.

г. Мінск.

Возвращаясь к напечатанному

Некорректно? С чьей стороны?

В номере «Народной газеты» за 1 августа с. г. было напечатано интервью с начальником Управления почтовой связи и распространения печати Министерства связи и информатики БССР Аркадием Кравцовым «Цены выросли. Поменяются ли вкусы?». В нем, в частности, Аркадий Григорьевич сообщил читателям о ценах на некоторые республиканские газеты в 1992 году. В каталогах, разосланных во все отделения связи, была проставлена цена на газеты «Звязда», «Советская Белоруссия» и «Белорусская нива» — 21 рубль 60 копеек.

Однако в последний момент в ЦК КПБ решили снизить цену на подписку до 19 рублей 80 копеек. Кстати, столько стоит подписка на «Народную газету». 31 июля в 18.30, по окончании рабочего дня, оттуда в адрес Минсвязи была отбита телеграмма за подписью управляющего делами ЦК КПБ. Конечно, она попала к министру лишь на второй день, 1 августа, когда уже началась подписка. Министерство пошло навстречу: 1 августа в 15.00 во все районные узлы связи послали уведомление об изменении цены на все три партийные газеты.

К чему этот разговор? Дело в том, что в газете «Белорусская нива» за 2 августа появилась заметка «Некорректно!» под рубрикой «Исправленному — верить». В ней звучат обвинения в некорректности Аркадия Григорьевича Кравцова, журналистов «Народной газеты». Мол, расхвалили свой «товар», сообщили неправильную цену на их издание... И ни слова о том, почему, кто и когда сбросил цену.

Вот как прокомментировал реплику в «Белорусской ниве» Аркадий Кравцов:

— Хочу сказать уважаемым журналистам из «Белорусской нивы», что я, давая интервью «Народной газете» и отвечая на вопросы, высказал свое мнение о ней, отметил, что она рассчитана на широкие слои населения, что коллектив действительно ищет пути снижения подписной стоимости газеты. В «Ниве» узрели в этом восхваление «Народной»... Думаю, не лишне будет напомнить о корректности, журналистской этике написавшему эту реплику.

Да Бог е ней: читатель разберется, кто прав, сделает свой выбор при подписке.

Остается добавить, что тот, кто оформлял подписку на «Белорусскую ниву» до 15 часов 1 августа, платил 21 рубль 60 копеек. За пределами республики, как сообщили нам из министерства, стоимость газеты будет такая, как указано во Всесоюзном каталоге — 21 рубль 60 копеек, менять ее уже поздно.

Вообще-то дело не в цене: за хорошую газету не жалко переплатить рубль-другой.

Виктор ЧЕРНУШЕНКО.

Фота ў нумар

Жніво—справа сямейная



Гэта нічога, што сёння не давяраюць Жэньку штурвал камбайна. Вы не сумнявайцеся. Ён сталы ўжо, гэты Жэнька, белагаловы механізатараў сын, бо жыве ён сярод сталых мужчын, якія займаюцца спрадвечнай хлебаробскай справай. У жнівеньскай гарачыні ўбіраюць людзі хлеб, што вырошчвалі з вясны, і Жэньку заўсёды знойдзецца даручэнне—па ўзросту і кемлівасці.

Яшчэ для двух мужчын жніво—справа сямейная.

Два Сяргеі Аляксеевы—бацька і сын (на правым здымку)—працуюць разам.

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

Калгас «Маяк».
Пінскі раён.

В субботу—о футболе

Михо указали на дверь, но нам от этого не легче...

На этом месте должен был бы оказаться отчет о матче минского «Динамо» в Харькове, но в последнюю минуту трансляцию отменили (а когда экстренно, на следующий день, передали, то я, к сожалению, об этом, как и тысячи других людей, не узнал), а поскольку команда еще не приехала, то никаких подробностей, кроме скупых телекадриков, переданных по программе «Время», у меня нет. Вечно улыбающаяся Дарья Червоненко сказала, что игра была на редкость маловыразительная и счет 0:0 полностью соответствует содержанию.

Вполне возможно.

Но ясно, что с турнирной точки зрения вырвать в Харькове очко у «Металлиста», который сейчас с одержимостью тонущего бьется за каждый шанс уцелеть в высшей лиге, было непросто. А если сказать иначе, то и почетно.

Остальные размышления перед матчем в Минске с «Локомотивом» я оставляю на потом, а сейчас хочу предложить некоторые мысли, которые мне кажутся довольно актуальными. Это штрихи к портретам профессионалов от спорта и самой идее профессионализации в нашем советском исполнении.

В предыдущем «Футбольном обозрении» спартаковский тренер Олег Романцев, всегда чуток флегматичный и подчеркнуто корректный, вдруг предстал нетерпимым и разъяренным, как леопард. Романцев облегчил душу длиннющей тирадой о журналистах, «ничего не понимающих в футболе» и поэтому клевещущих на таких мастеров, как Шалимов, желающих побыстрее махнуть рукой на взрастивший их «Спартак» и умчаться куда-нибудь западнее Бреста. В конце тирады Романцев смягчился и, придав своему мужественному лицу максимальную интимность, открылся Борису Майорову, что и сам присмотрел местечко в районе Пиренеев.

Мне, как одному из «журналистов, ничего не понимающих в футболе», стало по-хорошему грустно. Действительно, я в числе, очевидно, многих давно уже делюсь с читателями противоречивыми чувствами о профессиональном, а точнее, контрактовом цунами, ломающем и без того редкий лес нашего футбола. С одной стороны, у нас нет крепостного права, и каждый желающий, будь это пекарь, рудознатец либо футболист, имеет право жить и работать где вздумается и где его ждут.

Безо всяких ярлыков, мрачных взглядов в спину и злобного сопения.

Все это элементарно и не нуждается в объяснениях.

Но что же получается на практике? А получается то, что самые талантливые, самые интересные игроки спят и видят, как бы побыстрее переметнуться в партию «зеленых». Поглядите на списки уехавших только в последнее время. Протасов и Савичев, Литовченко и Добровольский, теперь вот Юран и Шалимов. Плюс к ним еще человек тридцать. Кто же остался? На этот вопрос ответить трудно, потому что, оказывается, ведутся переговоры с Саленко, Канчельскисом, Татарчуком...

Представьте, что мы лишимся и их. Что тогда будет представлять наша высшая лига? Останутся, пожалуй, только старые и малые, которые либо еще не успели дорасти до контракта, либо никого не интересуют, кроме команд второй лиги из Средней Азии.

Когда на нас обрушилась первая волна контрактизации и форейтор футбольного прогресса В. Лобановский снялся и вылетел на Аравийский полуостров, то Федерация футбола приняла достаточно мудрое решение разрешать игрокам выезжать за рубеж по достижении ими определенного возрастного ценза. При всех оговорках это было правильное решение, стоящее на страже интересов всего футбола.

Однако не успели еще высохнуть чернила, как в лучших советских традициях заработал принцип «разрешить в виде исключения».

Давно известно, что сия отечественно- бюрократическая формула служит фиговым листком для сокрытия мерзости блата, кумовства и коррупции. «В виде исключения» стали исчезать из отечественных пенат сначала взрослые звезды, а потом и совсем юные. Дело дошло до того, что сегодня тренер сборной Бышовец поставлен в положение своих датских либо исландских коллег, ожидая, что на сбор должны прилететь кандидаты со всех уголков Европы. Бог с ними, с исландцами, но мне кажется, что вряд ли у Бышовца получится что-нибудь путное при том положении, в котором он оказался.

Но главное — мы зрители.

Болельщики 50-х рвались на стадион, чтобы увидеть Боброва и Хомича, 60-х — Мустыгина и Месхи, 70-х — не потерявшего силы и мощи Стрельцова и бесподобного Яшина, 80-х — Блохина.

Сегодня посмотреть, как играют старательные, но различающиеся между собой лишь цветом футболок «мастера кожаного мяча», желающих становится все меньше и меньше.

Разбегутся молодые звезды — вообще никого не останется.

Футбол умрет, и в последнем слове нечего будет сказать.

Кто виноват во всем этом?

Федерация футбола и ее мудрый кормчий Колосков, о чем «журналисты, ничего не понимающие в футболе», твердят уже который год, но это никоим образом не волнует товарища Колоскова и его боевой штаб. Именно они своим «в виде исключения» делают все для того, чтобы советский зритель удовлетворялся жалким зрелищем на стадионах страны.

Виноваты и немало поднаторевшие в разговорах о «чести флага» руководители и тренеры команд высшей лиги, преследующие узенькие корыстные цели, ведущие себя в традициях советских администраторов-временщиков, собирающие сливки и исповедующие славный принцип «после нас хоть потоп». Вообразившие себя великими коммерсантами, эти спортивные деятели считают, что здорово объегорили запад-

(Окончание на 3-й стр.).

Акция «Поддержка»

СПАСИБО!

На расчетный субсчет № 609444 в минском коммерческом банке «Минскбизнесбанк» МФО 400503 продолжают поступать деньги от тех, кто откликнулся на приглашение редакции «Народной газеты» принять участие в операции «Поддержка». У нас нет возможности сегодня назвать всех, кто уже сделал благотворительный шаг с целью оказания помощи тем подписчикам, у кого крайне низкие доходы и для кого очень важно, чтобы стоимость газеты была как можно ниже. Мы открываем список теми, чьи денежные переводы оказались в числе первых (сумма дается в рублях).

Байда Александр Николаевич — 10-00
Райагропромтехника (г. Докшицы) — 2000
БММТ «Спутник» Минского ОКЛКСМБ—5000
ПДО (г. Борисов) — 1000
Строительный кооператив «Друть», г. Толочин— 3000
Совхоз «Доброволец» Кличевского района — 2000
Белорусский комитет «Дети Чернобыля» (на подписку «НГ» для многодетных семей, проживающих в чернобыльской зоне) — 10.000
Совет Федерации профсоюзов Белоруссии — 10.000
Союз арендаторов и предпринимателей БССР — 2000

В последующих номерах будет продолжен список участников акции «Поддержка». Спасибо!

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Чалавек і прырода

А некалі быў прыгожы край...

Каля развілкі дарог на Улу і Віцебск надзвычай прыгожыя мясціны: россып невялікіх азёраў і рэчак сярод пагоркаў, бярозавыя пералескі... Непадалёк, у вёсцы Камень, захаваўся старажытны курган балтаў, за Астравенскім возерам—касцёл. Але гэты куток лепельскай зямлі аказаўся пад пагрозай знішчэння.

У пагоні за ілюзорнай прыбыллю раённыя чыноўнікі распачалі тут меліярацыю. На шляху да Віцебска нібы Мамай прайшоў. Няма ўжо хмызнякоў, балацін, маленькіх азёраў. Навошта гэта рабіць? Праз год-другі будзем чухаць патыліцу, бо засохне, аблысее гара, якую падпітвалі балаціна, рачулка, азярцо. Мабыць, і пыльныя буры будуць, як на Гомельшчыне. Зніжаецца ўзровень грунтовай вады, сохнуць лясы і пагоркі... Край азёраў і лясоў можаператварыцца ў стэп.

Досыць здзекавацца з прыроды. На маю думку, у гэтым дзівосным кутку Беларусі неабходна стварыць нацыянальны парк. Нялішне будзе пабудаваць аздараўленчы санаторый: шматлікія крыніцы тут маюць лячэбную ваду. Можна аднавіць стары вадзяны млын, пабудаваць побач кафэ з нацыянальнай беларускай кухняй... Хай прыязджаюць турысты, любуюцца прыгажосцю.

Аляксандр СТАЛЯРОЎ.
Лепельскі раён.

Нет управы на браконьеров

Почему в наших реках так мало рыбы? А потому, что у нас пруд пруди браконьеров, причем не простых, а технически вооруженных. Самое страшное их оружие — электроудочка. И особенно в период нереста. Она вызывает у рыбы электрошок. Там, где побывал браконьер, на долгое время уменьшается количество мальков, река становится как бы мертвой. Сам был свидетелем, как на Нарочанке средь бела дня набили целый багажник «Жигулей» рыбой и укатили. Я был бессилен один что-либо сделать. Записал номер машины, а что толку? Нет свидетелей...

Я, старый рыбак, могу утверждать, что даже в диких местах, где нет никаких вредных выбросов, никакой химии, тоже очень мало мальков. И все потому, что там бывают электроудочники. Они целыми стаями спускаются на лодках вниз по течению.

...Наступит весна — время нереста. Как уберечь от браконьеров рыбу? Голыми руками их не возьмешь. Не хватает сил у рыбинспекции. Но надо что-то делать, иначе совсем останемся без рыбы.

Валерий ЕРМОЛЕНКО.
г. Минск.

Хопіць здзекавацца з зямлі

Прабачце, што на старасці гадоў (мне ўжо за 70) надумаў напісаць у вашу газету, каб крыху падзяліцца сваімі думкамі. Яны, вядома, не новыя, але ж душа баліць...

Хто і калі панясе адказнасць за «меліярацыю», якая ў многіх месцах не вылечыла, а загубіла зямлю? Чаму так робіцца, што нельга знайсці аўтараў бяздумных праектаў, якія ўгробілі мільёны рублёў народных грошай?...

Паколькі меліяратары яшчэ працягваюць здзекавацца над зямлёй, я выношу некалькі канкрэтных прапаноў.

Хопіць паўсюднага «акультурвання земляў». Заваленызасыпаны малыя балотцы, мелкаводныя вадаёмы, копанкі, крынічкі — сапраўдныя прыродныя рэгулятары жыццядзейнасці зямлі. У многіх месцах атрымаўся адваротны эфект: падняліся грунтовыя воды, правальваецца зямля... Забалочванне працягваецца, пасяўных плошчаў не становіцца больш.

Па ўсёй Беларусі мала дзе ўбачыш мелкую ваду. А гэта ж люстэрка сонечных батарэй і чыстых земляў. Трэба як мага больш стварыць на месцах балотцаў невялікія вадаёмы і копанкі, бо яны сапраўдныя экалагічныя адстойнікі шкодных выкідаў у вялікія азёры і рэкі. Калі не будзе «мелкай вады», нам не пазбавіцца ад халодных дажджоў, што прыходзяць да нас, асабліва на Віцебшчыну, з Поўначы.

Можа, хто і прыслухаецца да парад старога чалавека. Яны не маюць навуковай «выкладкі», але ж жыццёвы вопыт — таксама навука.

З павагай —
Арсень СЯНЧУРА,
ветэран вайны і працы.
г. Гарадок.

● Смутак.

Фотаэцюд Валерыя СУЛЬЖЫЧА.

Ответ оппоненту

Факты и вымысел

Уважаемая редакция!

Мне очень не хотелось бы ввязываться в полемику по поводу роли и места личности секретаря подпольного Минского горкома партии И. К. Ковалева в подполье и его поведения после ареста фашистами. Свою позицию по этому вопросу мы с В. С. Давыдовой вполне ясно, достаточно полно и аргументированно изложили в статье «Решили сделать Героем...», опубликованной в «Народной газете» 30 апреля 1991 г. Но вот 23 июля с. г. вы опубликовали опровержение Владимира Борсука «Против фальсификации», которое вынуждает меня хотя бы кратко ответить на выдвинутые против меня обвинения.

Если резюмировать в нескольких словах, то Владимир Борсук и те, кто стоит за его спиной, так и не смогли доказательно опровергнуть ни одного приведенного нами факта и документа. Вся статья «Против фальсификации» густо настоена эмоциями, выдумками и предположениями, но в ней нет ссылок на архивные документы, касающиеся затронутой проблемы. Чего стоит, например, воспоминание автора о его первой встрече с И. К. Ковалевым в Минске в августе 1941 года, тогда как из документов, находящихся в архиве, видно, что в то время Ковалев находился в Оршанском районе. Концы с концами не сходятся! И так по всем другим позициям. Автор изрядно напутал в изложении истории изучения Минского подполья. Я начисто отметаю личные выпады против меня, как необоснованные, предвзятые.

Чтобы не занимать много места на опровержение «опровержения» и не повторять ранее написанное мною на эту тему, я советую любознательным читателям внимательно и беспристрастно прочитать нашу статью «Решили сделать Героем...» и сопоставить ее со статьей В. Борсука «Против фальсификации». Тогда станет ясно, кто оперирует фактами и документами, а кто вымыслом, предположениями и эмоциями, выдавая желаемое за действительное. Полагаю, что вести полемику в стиле статьи «Против фальсификации» — занятие бесплодное и ненужное.

Повторю высказанное ранее: я горячо пожму руку тому исследователю, который обнаружит неопровержимые документальные доказательства (а не домыслы и предположения!) ложности донесений минского СД в Берлин, в которых личность И. К. Ковалева просматривается далеко не героической, и вместе с таким исследователем и нашими сегодняшними оппонентами искренне, от души порадуюсь реабилитации доброго имени И. К. Ковалева. А пока исследовательская работа по этой теме не завершена и проблема остается недоизученной, я воздержусь от дифирамбов в адрес И. К. Ковалева.

Иван НОВИКОВ.

Званок у рэдакцыю—званок з рэдакцыі

У СТАЛІЦЫ—ПЕРАПАДЛІК АНТРЭКОТАЎ. ВІДАЦЬ, ДА ПАДАРАЖАННЯ...

У наш час цяжка быць упэўненым у заўтрашнім дні. Асабліва, калі заўтра — першае чысло. Мы амаль не здзівіліся, калі 31 ліпеня ў рэдакцыі раздаўся наступны тэлефонны званок:

— Гэта з завода Вавілава. Мяне завуць Вольга Шылкіна. У нас сёння не працуе заводская сталовая. Гавораць, што закрылі для пераацэнкі — з заўтрашняга дня мяса і цукар зноў даражэюць... Няўжо праўда?

У грамадстве, якое яшчэ не аправілася ад красавіцкага шоку, такія чуткі распаўсюджваюцца з маланкавай хуткасцю і нараджаюць настрой, блізкі да істэрыкі. І хоць урад кляўся да канца года не павышаць розничныя цэны на асноўныя тавары спажывецкай карзіны,—дыму без агню не бывае. Звязваемся з Упраўленнем цэн Дзяржэканомплана БССР.

— Ніякага павышэння дзяржаўных рознічных цэн, вядома, не будзе, — стомлена тлумачыць галоўны спецыяліст аддзела Ірына Палянічка. — Чуткі могуць грунтавацца на тым, што з 1 жніўня павышаны аптовыя цэны на мяса. Але гэта амаль руцінная працэдура, яна праводзіцца, бывае, некалькі разоў у год. Перапрацоўчыя прадпрыемствы чарговы раз прыйшлі да вываду, што працаваць з ранейшымі аптовымі цэнамі — сабе нявыгадна. І пасля красавіцкага павышэння цэн у рэспубліцы захоўваюцца дзяржаўныя датацыі на харчовыя прадукты. На 1 кілаграм ялавічыны яны складаюць 3—4 рублі, 1 кілаграм свініны — каля 2 рублёў. Але аптовыя цэны ніяк не адаб'юцца на рознічных, прычын для хвалявання я не бачу.

Як ні пераконваў нас спецыяліст па цэнах, але нават хатняй гаспадыні будзе зразумелай маленькая хітрасць у тлумачэннях Ірыны Палянічка. Сапраўды, час ад часу аптовыя цэны растуць ціха і непрыкметна для спажыўца. Пакуль не дасягнуць нейкай крытычнай велічыні, пасля якой адбываецца скачок рознічных цэн. Якім ён будзе на гэты раз? Да таго ж, павелічэнне аптовых цэн — гэта аўтаматычнае павелічэнне бюджэтных датацый, што таксама здароўя рэспубліканскай эканоміцы не прыбавіць.

А ў сталовай завода Вавілава, як і ў іншых мінскіх сталовых, у гэты дзень праводзіўся элементарны перападлік антрэкотаў. У сталічным харчгандлі адмяняюцца так званыя сярэднеўзважаныя цэны на мясную прадукцыю і ўводзяцца дыферэнцыраваныя. Прасцей кажучы, абед з катлетай будзе каштаваць танней, а другая страва з натуральнага мяса — куды даражэй, чым гэта было раней. У тых жа прапорцыях зменяцца цэны і ў заводскіх сталах заказаў, якія былі падмогай для многіх працуючых жанчын. Не варта здзіўляцца, калі вы ўбачыце ў сваёй фабрычнай сталовай філе ялавічыны па 14 рублёў за кілаграм.

І наогул, наўрад ці ў бліжэйшы час нас чакаюць пастановы Кабінета міністраў або ўказы Прэзідэнта аб «адначасовым павышэнні цэн». Аб тым, што жыццё даражэе, мы будзем даведвацца, заходзячы сёння ў булачную, заўтра — у хімчыстку, паслязаўтра — у кінатэатр... Гэта і называецца паўзучай інфляцыяй.

Ігар ФІЛІПЕНКА.

ДЕНЬ СОЮЗА

«ДЕСАНТ» ИЗ МОСКВЫ

В Махачкалу прибыла группа руководителей ряда министерств России, возглавляемая Председателем Совета Национальностей РСФСР Рамазаном Абдулатиповым.

Изучив обстановку, они выработают конкретные меры, чтобы помочь Дагестану с наименьшими потерями войти в рынок. Ведь по большинству аспектов и показателей развития республика занимает последнее место в РСФСР. И свертывание социальных программ особенно болезненно может сказаться и уже сказывается на отдаленных и горных районах.

КАК СПАСТИСЬ ОТ РЭКЕТА

Спасти от рэкетиров начинающих кооператоров и бизнесменов в Молдове взялся республиканский молодежный центр имени Юрия Гагарина. Он предложил предпринимателям, подвергающимся постоянному прессингу со стороны рэкетиров, свои посреднические услуги. Молодежный центр сдает им в аренду свой юридический адрес, телефон, телефакс — все необходимое для деловых контактов с партнерами, гарантируя им полную тайну операций и сделок. Кстати, тайной остается и оплата услуг, которые центр предоставляет кооперативам, малым и совместным предприятиям.

БЕЗ АНАЛОГОВ В СТРАНЕ

На владивостокском заводе «Варяг», с переходом на конверсию производства, впервые в Советском Союзе освоен выпуск уникального медицинского оборудования — автономного комплекса дыхательной реанимации. Эта мини-станция, умещающаяся в салоне автомобиля «Скорой помощи», возвращает к жизни людей при угарах, газовых отравлениях, острых приступах астмы, спазмах дыхательных путей.

По своим техническим и медицинским характеристикам комплекс превосходит зарубежные аппараты типа «Медумат» и «Пульмотор» (Германия).

В БАКУ — ВТОРАЯ БИРЖА

Как сообщило агентство «Асса — Ирадэ», 27 июля состоялась учредительная конференция акционерного общества «Азербайджанская народная биржа». В Баку начала работать вторая товарная биржа.

В отличие от первой, «Народная биржа» — не государственная. Владельцами ее акций стали частные предприятия, кооперативы и отдельные граждане.

(«Инфоновости»)

Время и судьбы

Дочь Сталина. Попытка

ПРЕДЛАГАЕМ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ ОТРЫВОК ИЗ РУКОПИСИ КНИГИ В. ЛЕГОСТАЕВА. АВТОР, ДАВШИЙ НАМ СОГЛАСИЕ НА ЭТУ ПУБЛИКАЦИЮ, БЫЛ СВИДЕТЕЛЕМ МНОГИХ СОБЫТИЙ И ВСТРЕЧ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТНОСИТЕЛЬНО МАЛОИЗВЕСТНЫХ. ОБ ОДНОЙ ИЗ ТАКИХ ВСТРЕЧ РАССКАЗЫВАЮТ ВЫБРАННЫЕ НАМИ СТРАНИЦЫ.

Годы 1983-й и 84-й были отмечены поворотом в политических и идеологических оценках к более реалистичным, спокойным, здравым тонам. Приходило и на самый верх понимание того, что окружающий нас мир меняется, а значит, должен измениться и язык, на котором мы говорим с миром и о мире; менялось и наше отношение к людям, не во всем разделяющим официальные позиции. Реакцией на такие перемены, признаки которых чутко улавливали в политической атмосфере страны, явилось пробуждение интереса к происходящим у нас процессам со стороны советских граждан, выехавших ранее по тем или иным причинам на жительство за рубеж. Среди них появилось немало желающих приехать в Союз, чтобы собственными глазами увидеть, что здесь происходит.

На волне таких настроений с очень хорошим чувством было воспринято и в руководящих кругах, и в народе сообщение о том, что на Родину, после долгих лет заграничной жизни, решила вернуться Светлана Иосифовна Аллилуева, дочь И. В. Сталина. Люди говорили: «Видишь, как ни хорошо за границей, а дома все лучше. Душу не обманешь».

Поскольку история с краткосрочным возвращением С. И. Аллилуевой каким-то боком затронула аппарат ЦК, расскажу о ней в нескольких словах.

Светлана Иосифовна Аллилуева, 1926 года рождения, покинула СССР 19 декабря 1966 года. В одной из своих книг она пишет, что не думала, что 19 декабря «будет мой последний день в Москве и в России. И уж, конечно, этого не предполагали мой сын Ося, его жена Леночка, моя Катя...». (Иосиф и Екатерина — дети от двух разных браков С. И. Аллилуевой, соответственно 45-го (или 44-го) и 50-го годов рождения).

Официальная цель поездки состояла в том, чтобы отвезти в Индию урну с прахом еще одного мужа С. И. Аллилуевой, индийского подданного Браджиша Сингха, с которым она познакомилась в Кунцевской больнице в Москве в октябре 1963 года.

Прибыв в Индию и проведя там несколько месяцев, дочь И. В. Сталина 6 марта 1967 года явилась в посольство США; сотрудники посольства «заглянули по очереди в мой паспорт, где я значилась как гражданка Светлана Иосифовна Аллилуева, и консул Хьюи спросил: «Так вы говорите, что ваш отец Сталин, тот самый Сталин?» — «Да», — ответила я...».

Спустя полтора месяца, 22 апреля, она спустилась по трапу на землю американского аэропорта Кеннеди.

Помнится, что, когда известие о бегстве Светланы Аллилуевой распространилось среди советских людей, наибольшее осуждение в ее поступке вызвало то, что она посчитала возможным оставить своих детей, по существу, отречься от них, не сказав им о своем решении. Думаю, что и сама Светлана Иосифовна много размышляла и сейчас размышляет над этим своим шагом, придумывая ему все новые и новые оправдания. В книге «Только один год», из которой взяты все приведенные выше цитаты, она, к примеру, так излагает свои мотивы:

«Если я не вернусь в СССР, жизнь моих детей не изменится: она слишком хорошо налажена, они дружны втроем, они будут продолжать работать. У них кругом любящие друзья, их отцы сделают все возможное, чтобы помочь им. Осин отец — известный в Москве специалист по международному праву и внешней политике. С тех пор как мы расстались, он всегда мечтал принимать участие в жизни сына: у него нет других детей. Катин отец — ректор одного из крупнейших в СССР университетов, доктор биохимии, Катя дружна с ним, хотя он живет в Ростове, где у него другая семья и маленький сын. Но это не мешает их общему интересу к точным наукам. Несомненно, он поможет ей в дальнейшем образовании. Детям даже полезно, наконец, расправить собственные крылышки. Моему сердцу будет не хватать их, но я им не так уж необходима...».

Надо сказать, что определенную роль в цепи событий, приведших С. И. Аллилуеву в конце концов к решению не возвращаться на Родину, сыграла рукопись ее талантливой книги «Двадцать писем к другу». Она была написана в 1963 году, стала известна людям, занимавшимся передачей всяческой «самиздатовской» литературы за границу, потом попала в руки иностранных дипломатов в СССР. Вокруг автора закружился хоровод лиц определенного по отношению к нашей стране настроения, и, как говорится, пошло-поехало. Оказавшись за границей, С. И. Аллилуева первым делом занялась изданием своей книги. Сейчас ее произведения опубликованы в СССР, и советский читатель имеет возможность убедиться в действительно незаурядных литературных способностях автора. Хотя, что касается политических рассуждений, они, на мой взгляд, нередко бывают наивными и далеко не объективными.

Находясь за рубежом, С. И. Аллилуева позволила втянуть себя в идеологическую войну против СССР. В интересной и местами весьма сильной книге «Только один год» то и дело попадаются страницы казенно-пропагандистского антисоветского содержания, резко выделяющиеся своей идеологической заданностью из общего тона произведения.

За границей Светлана Иосифовна в очередной раз вышла замуж, у нее родилась дочь — Ольга Питерс. В изданной в 1984 году в Индии книжке «Далекая музыка» С. И. Аллилуева пишет об Ольге: «Испытывая отвращение к прошлому, я не учила ее русскому языку, желая, чтобы она чувствовала себя настоящей американкой, и она стала ею действительно».

После возвращения осенью 1984 года из Лондона в СССР С. И. Аллилуева и ее дочь снова попали в фокус внимания мировой политики. Наши мидовские службы были не прочь использовать этот факт в интересах Союза; со своей стороны англо-американская пресса громко трубила о подвохе, о том, что С. И. Аллилуеву «заманили в СССР», требовала тщательного разбирательства. Думаю, мало кого интересовала тогда по-настоящему личная драма двух людей, оказавшихся в центре этой политической кутерьмы. В ноябре 1984 года С. И. Аллилуева подала прошение о восстановлении советского гражданства. Одновременно был решен вопрос о предоставлении советского гражданства ее дочери. Позже Светлана Иосифовна говорила, что это было сделано вопреки ее воле и вызвало протесты со стороны дочери. Правда, этот сюжет трактовался разными причастными к нему лицами по-разному.

Дальше события развивались следующим образом. 22 ноября 1984 года С. И. Аллилуева обратилась с письмом на имя К. У. Черненко, в котором просила о разрешении переехать с дочерью на постоянное жительство из Москвы в Грузию. Она писала, что причины, по которым вернулась в СССР, имели не политический, но человеческий, семейный характер. О возвращении ее просил старший сын Иосиф в своих многочисленных письмах в Англию.

Однако после приезда в СССР стало ясно, что восемнадцать лет отсутствия — это слишком большой срок. Жизнь изменилась, и, чтобы приноровиться, приспособиться к ней, потребуются и воля, и желание и терпение, и мудрость. Мой сын, писала С. И. Аллилуева, к которому я так стремилась, стал за эти годы совсем иным человеком, возможно, благодаря своей новой женитьбе. Близость, о которой я так мечтала, боюсь, у нас не получится. Ему сорок лет, у него своя жизнь и работа. Старшей дочери — 34 года, она геофизик, вулканолог, живет на Камчатке, где находятся объекты ее работы. В Москву она, по-видимому, не стремится. Я не получила от нее ни строчки, продолжала С. И. Аллилуева, ни за все годы моего отсутствия, ни с момента нашего возвращения.

За восемнадцать лет мои родичи повзрослели и состарились. Многих уже нет. То же с друзьями. Некоторых даже не хочется видеть: им непонятно все то, что я пережила за рубежом. Идеализация Запада все еще живет среди тех, кто на Западе никогда не бывал.

Мне скоро 60, писала далее С. И. Аллилуева, и нервишки поистрепались. Устала от любопытства, от непонимания, от отсутствия друзей и близких. Мне надо собрать все мои силы, чтобы вырастить дочь, да и самой войти в нормальную жизнь.

Затем излагалась суть обращения: «Очень прошу Вас, разрешите нам уехать из Москвы. Мы не цепляемся за блеск столицы. Разрешите нам поселиться в Грузии, в «провинции» по сравнению с Москвой. Весь шум Москвы, которая является центром всего, столичная жизнь, все посольства, тысячи туристов — все это мне не под силу воспринять и переварить. Грузия — Родина не только моего отца, но и маминых родителей — Аллилуевых. Закавказье было описано в мемуарах дедушки С. Я. Аллилуева. Мама моя родилась в Баку. Грузия всегда была в сердцах нас всех, мои двоюродные братья родились там, и мой дорогой покойный брат Яков, погибший в войну в плену у врага. Я мечтала вновь увидеть Грузию, где я была лишь 30 лет тому назад (в 1951 году), и планировала поехать туда с дочерью этой весной.

Я прошу Вас и в Вашем лице Правительство СССР: разрешите нам уехать в Грузию и навсегда поселиться там». «...Я ведь — не мой брат Василий, и я — не мой отец. У меня совсем иные стремления. Мне не нужна популярность и шумиха. Мне нужны старые камни моей Родины...»

Сверхсильный нажим в письме, который в восприятии современного читателя представляется труднообъяснимым (подумаешь, проблема — переехать из Москвы в Грузию!), был обусловлен тем, что С. И. Аллилуева, судя по всему, не надеялась получить требуемое разрешение без боя и заранее готовила себе позиции для затяжной борьбы. Письмо она закончила словами: «Я обязуюсь — и обещаю еще раз — встретить с полным пониманием все рекомендации, которые мне предъявят грузинские и центральные руководители, и обещаю мое полнейшее содействие во всех направлениях».

Вопреки опасениям разрешение на переезд в Грузию было дано без особых проволочек. Иные ветры начинали веять над страной, иные складывались подходы к больным проблемам. Нужно при этом отметить, что принять решение о переезде было совсем непросто, так как никто не мог предугадать реакцию, которую вызовет в грузинском обществе прибытие дочери И. В. Сталина. Но ведь речь шла о том, чтобы немолодая уже женщина, много скитавшаяся по свету, обрела наконец «старые камни своей Родины». У кого могла подняться рука воспрепятствовать этому?

В Тбилиси к С. И. Аллилуевой и ее дочери проявили большое внимание и позаботились о том, чтобы присовокупить к «старым камням» и все необходимое для нормальной жизни, учебы и работы. На двоих им была предоставлена трехкомнатная квартира в новом доме ЦК Компартии Грузии на одной из центральных магистралей. Выделили им также дачу в пригороде, предоставили право вызова легкового автомобиля, приобрели мебель. С. И. Аллилуева и Ольга Питерс получили возможность пользоваться лучшими медицинскими учреждениями и санаториями республики. С Ольгой занимались преподаватели русского и грузинского языков, математики, она начала заниматься также музыкой и рисованием, а в республиканской конноспортивной школе — верховой ездой. Чтобы помочь «возвращенцам» на первых порах обжиться, привыкнуть к новой для них обстановке, войти в круг людей, близких им и по духу, и по профессиональным интересам, над ними взяли шефство несколько женщин, известных и уважаемых в Грузии. Остается добавить, что за время пребывания на родине предков С. И. Аллилуеву дважды принимал Э. А. Шеварднадзе, бывший в ту пору кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС и первым секретарем ЦК Компартии республики, а после его переезда в Москву ее принимал дважды новый первый секретарь Д. И. Патиашвили.

Однако все оказалось напрасным. Жизнь в Тбилиси не сложилась точно так же, как несколько раньше она не сложилась в Москве. Главная проблема заключалась в том, что С. И. Аллилуева не смогла наладить отношения со своими детьми и внуками.

Как человек весьма деятельный, привыкший постоянно находиться в фокусе общественного внимания, С. И. Аллилуева в Грузии быстро отказалась от попыток вести тихую, уединенную жизнь, полностью посвященную Ольге. Она хлопотала об издании своей книги «Двадцать писем к другу». Она считала себя единственным полномочным представителем семьи И. В. Сталина и в качестве таковой настаивала на своем исключительном праве трактовать так или иначе отдельные фрагменты семейной истории. Она писала письма в МИД и в Верховный Совет СССР, в ЦК КПСС, настаивала на необходимости объективно разобраться в подлинных обстоятельствах смерти И. В. Сталина в 1953 году и смерти ее брата Василия Сталина в 1962 году. Она разоблачала беззакония, которые, по ее мнению, совершали «женщины-авантюристки», неоправданно, опять же по ее мнению, примазавшиеся к памяти двух сыновей И. В. Сталина — Якова и Василия. Она спорила с писателями и историками, которые, по ее оценкам, плетут небылицы...

С. И. Аллилуева побывала в музее И. В. Сталина в Гори и там пыталась найти приложение своим силам. Однако работники музея, у которых сложился собственный взгляд на многие вещи, не очень охотно следовали ее советам, а она искренне возмущалась: «Разве кто-нибудь может знать лучше, чем я, жизнь семьи И. В. Сталина!»

Нельзя исключить, а скорее всего так оно и было на самом деле, что в той постановке проблем, которую демонстрировала в своей деятельности С. И. Аллилуева, было немало верного, справедливого. Тем не менее необходимо считаться с объективным фактом: за 18 лет ее отсутствия между людьми, причастными к имени И. В. Сталина, установились свои взаимоотношения и приоритеты. Они многое пережили, многое повидали и, естественно, чувствовали за собой право на собственную трактовку ряда событий прошлого и готовы были постоять за это право. Вполне возможно, что, если бы в общении с ними С. И. Аллилуева проявила чуть больше терпимости, выдержки, такта и чуть меньше торопливости, категоричности, раздражительности, все бы постепенно наладилось, определилось и потекло бы своим чередом в мире и согласии. Однако, судя по всему, умение ждать и слушать не относится к числу сильных сторон характера этой женщины. Кроме того, возникли проблемы с Ольгой, которой нелегко было перестраиваться под требования советской системы образования. И тогда появилась мысль вновь выехать из Советского Союза.

Соответствующую просьбу С. И. Аллилуева высказала в пространном заявлении на имя М. С. Горбачева как Генерального секретаря ЦК КПСС и Председателя Президиума Верховного Совета СССР, составленном в первой половине марта 1986 года. Этот документ отличался от того, в котором речь шла о переезде в Грузию, резкостью тона, неудовлетворенностью, почти озлобленностью. Излагая причины, по которым она вернулась в СССР, С. И. Аллилуева обви-

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА



ЗАРУБЕЖЬЕ

ТАСС ● ИАН ● Инфоновости ● «Народная газета»

Швеция очень хочет в «Общий рынок»

В начале июля шведский премьер-министр Ингвар Карлссон передал ЕС официальную просьбу о приеме страны в «Общий рынок».

— Мы готовы участвовать во всех направлениях деятельности сообщества, — заявил И. Карлссон, выразив надежду, что Швеция в 1995 году станет полноправным членом ЕС. Однако, заметил премьер-министр, мы должны уважать мнение шведского народа. И если он в результате референдума 1994 года скажет «нет» участию в «Общем рынке», мы заберем свое заявление обратно.

Одновременно в Стокгольме была представлена подготовленная шведским правительством так называемая Зеленая книга о Европейском сообществе. В ней на 400 страницах подробно изложены все возможные последствия для Швеции в случае вступления ее в «Общий рынок». Главный вывод, который был сделан в книге, — Швеция не только не проиграет от этого, но и выиграет.

Впервые вопрос о членстве нейтральной Швеции в «Общем рынке» был поднят в 1961 году премьер-министром Таге Эрландером, который в своей речи на конгрессе металлистов заявил о невозможности присоединения к «Общему рынку», представляющему собой, по его мнению, политическую федерацию, тесно связанную с НАТО. Однако в дальнейшем Улоф Пальме, став премьер-министром, выступил за сотрудничество Швеции с «Общим рынком» при сохранении ею своей политики нейтралитета. В 1970—1972 годах по поручению У. Пальме специальный представитель Швеции вел в Брюсселе по этому вопросу предметные переговоры. Но идея Пальме не нашла поддержки ни в Социал-демократической партии, ни среди шведского народа, поскольку на вопрос о членстве в Европейском сообществе было наложено табу, которое продержалось почти 20 лет.

И только весной 1990 года в стране опять развернулись дебаты о присоединении к «Общему рынку», которые проходили в условиях нарастающих экономических трудностей. Постепенно пришла к выводу о необходимости вступления в ЕС правящая Социал-демократическая партия, а в декабре 1990 года за членство в сообществе высказался и шведский риксдаг (парламент). Тем самым правительство получило полномочия обратиться в ЕС с официальным заявлением.

Каковы же причины, обусловившие столь кардинальный поворот в позиции Швеции? По мнению правительства, они лежат в тех радикальных переменах, которые произошли в Европе и мире за последние два года. Это, в частности, значительное улучшение отношений между двумя сверхдержавами, СССР и США, окончание периода раздела Европы на два противоборствующих блока, освобождение восточноевропейских стран от тоталитарного засилья, воссоединение Германии, роспуск Варшавского Договора, продолжающееся сокращение вооружений и многое другое.

А пока в стране продолжаются дебаты о том, что изменится в жизни шведов — что они выиграют и что могут потерять — в результате вступления в ЕС.

Юрий ВЕЖЛИВЦЕВ.
Стокгольм.

Почти что даром!

«Финн-Горск» стал первым на советской территории предприятием, все акции которого находятся в руках иностранных партнеров. Нынешний Закон о собственности разрешает это. Основанное финским бизнесменом Кари-Пекка Вайнио, новое предприятие расположилось в городе Светогорске. Фирма занимается сборкой электронных изделий, которые затем продаются в Финляндии.

Финские руководители не скрывают, что избрали Светогорск потому, что производственные расходы здесь вдвое меньше, чем это было бы в Финляндии. Кроме того, финны используют предоставленную Госбанком СССР возможность чрезвычайно выгодно менять марки на рубли. Их привлекает и сравнительная дешевизна рабочей силы.

Рудольф ХИЛТУНЕН.
Хельсинки.

Фотокалейдоскоп



Супруги Даниэль и Мари-Клод АДАМ из французского городка Сен-Пьер-Лез-Эльбеф—родители шести близнецов.

В субботу — о футболе

Михо указали на дверь, но нам от этого не легче...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ных партнеров, если получили за Алейникова, например, автобус, а за Добровольского — возможность совершить «халявный» вояж в Западную Европу с посещением универмагов «Тати», где отовариваются малоимущие арабы, турецкие коммерсанты и советские туристы, вкупе с женами работников нашего же дипкорпуса.

Автобус не вечен, купленные в Париже телевизоры «Сони» со временем сгорят, а вырастить второго Добровольского матушке-природе и тренерам детских команд удастся хорошо бы лет через двадцать. Кто же в прибыли?

Мы всегда стремились жить сиюминутным успехом, не желая задуматься о завтрашнем дне.

К сожалению, и в футболе это проявляется весьма отчетливо.

У этой проблемы есть и другая сторона. Нравственная. Еще 10 лет назад молодой игрок, придя в команду мастеров, лез из кожи, чтобы попасть в основной состав. Этого достигнуть можно было только пройдя сито потов на тренировках и стараньем в игре. Для любого мальчишки из Сокольников пределом мечты было попасть в «Спартак», харьковский парнишка видел во сне, что играет вместе с Сабо и Серебрянниковым, минский юноша не желал в этом мире ничего, кроме как выйти на поле вместе с «Прокопом» и Малофеевым. Сейчас еще в футбольной школе молодежь дискутирует только один вопрос: где лучше платят, в Голландии или в Италии, где страна «богатая», а где «дешевая»? Соответственно пониманию формируется и спортивное мастерство. Игроки команды мастеров берегут драгоценные коленки, которые могут принести им гульдены и марки. Что им слава, если она приносит лишь рубли? А коли так, то юные таланты входят в зрелые годы с изрядной червоточиной, которая при общем нашем разгильдяйстве в глаза не бросается и не мешает стать любимцем публики и футбольного начальства.

Но это у нас. На Западе все гораздо проще. Там никого не введешь в заблуждение ни общественной активностью, ни филигранным умением прятаться за спины товарищей, лишь в самую нужную минуту появляясь на авансцене. На Западе платят большие деньги, но лишь за работу...

И вот что происходит с нашими быстрыми на подъем футбольными звездами. О Заварове неудобно и вспоминать — это позорище, я имею в виду его пребывание в Италии, надо поскорее забыть. Беланов если и прославил наш футбол, то только тем, что «реактивно» выручил свою жену, укравшую что-то в ганноверском универмаге. Таможенные журналисты называли его визит в банк для перевода штрафа «самым быстрым рывком некогда знаменитого форварда туда и обратно». Ничего не слышно о Бородюке, судя по отзывам германской прессы, далек от оправдания надежд Горлукович. В Италии наши мастера, включая Сергея Алейникова, играют в самых что ни на есть третьеразрядных командах. О тех, кто уехал в Англию, известно лишь, что основное время они проводят на скамье запасных.

Вот и выходит, ни себе, ни людям. И наш футбол обескровили, и в западном (в целом ряде случаев) стали объектом насмешек со стороны прессы и зрителей.

А почему не смеяться? Ведь на дисциплину тренировок, знающий что почем Запад, приезжают к игровой дисциплине, появляющиеся большинство не знающие ни одного европейского языка (а это «из бутовых» главный признак невежества и бескультурья!) парни, которые вообще не желают менять своих привычек. В очередной раз разводят руками тренеры, купившиеся на красивую, но частенько пустую внутри наживку.

В Германии, в одной из телепередач, выступал Манчини. Среди разных вопросов итальянский форвард рассказал, почему из команды отчислен был Алексей Михайличенко, которого поначалу итальянские тиффози так и хотели полюбить, а сейчас только посвистывают.

— А, Михо, — улыбнулся Манчини, — он неважный парень. Мы его приняли как брата, мы профессионалы, дорожим работой, но поняли, что ее имеют право получить все. Но Михо стал вести себя так, будто он Пеле и Эйсебио вместе взятые. У нас свободная страна, у нас никто не имеет права ни на кого кричать и помыкать. А Михо вел себя, как генерал среди солдат. Даже пускал в ход кулаки. И только от всех требовал. Мы с ним поступили по-джентльменски — перевели на вегетарианское питание, перестали давать пасы. Через три игры его связали, и потом, позволить ли он — я не хочу о нем даже говорить.

Может, синьор и не прав, все может быть, синьор субъективен, все может быть в джунглях буржуазного футбола. Но знаете, у нас какие правы даже в нашем «Динамо», зная, как карьеристы и совершенно не готовы к честной трудовой жизни наши некоронованные спортивные короли, я не стал с протестом звонить на телевидение, хотя ведущий просил об этом всех, кто смотрит футбол.

Что я бы мог возразить Манчини? Ничего...

Короче говоря, дорогие братья-болельщики, складывается удручающая картина, при которой смышленые в арифметике молодые люди бегут от нашей бедности на Запад, со временем все же не большую пользу и удачу. Я уже не говорю о том, что каждый из них, прежде чем стать любимцем, прошел немалую школу спортивного роста, которая оплачивалась государством, стало быть, имеет определенные обязательства не только перед своим главным тренером, но и перед более широкомасштабной инстанцией. И отдать в этом смысле долг — совсем не будет считаться ущемлением прав, а будет самым обычным и честным делом. Вот, скажем, Борис Беккер, теннисист-суперзвезда, никому не обязан, потому что когда в пять лет взял ракетку в руки, то сразу же заплатил тренеру 120 марок. Сейчас Борис получает миллионы и играет где хочет, и это его личное дело. А у нас тот же Михо с детства жил на бесплатном обеспечении и потом получал немалые государственные субсидии, а уехал — и все списано. Надеюсь, что никто не укорит меня в «крепостнических» настроениях. Это было бы просто смешно. Но какой-то разумный механизм должен быть. Хотя я уже говорил, что возрастной ценз, установленный Федерацией футбола, у нас есть. Тут его не придерживаются.

Все, что я говорю здесь о футболе, одинаково актуально для хоккея, баскетбола, бокса и гандбола. Процесс интегрирования наших спортивных знаменитостей будет продолжаться. Это, кстати говоря, практически единственная статья экспорта, которая сегодня еще конкурентоспособна. Но если дело и далее пойдет на самотек — мы останемся с носом. Отдельные получат (в отдельных случаях) западные зрители, сами участники контрактов и многочисленные дельцы из числа наших спортивных руководителей, которые постоянно крохи с барского стола. В виде замаскированных взяток за бенефицы, не вносимые для нас контракты, «поездки за рубеж» для подписания «протоколов о намерениях», чаевых и тому подобных приятных мелочей.

Вот, братья и любители, будем довольствоваться информацией «Советского спорта», ТВ и «Пресс-бола».

Хорошенькие перспективы, а?

Павел ЯКУБОВИЧ.

За прагулы звольнілі нябожчыка?

У гарадскім транспарце стаў міжвольным сведкам размовы аб жудасным выпадку: вадзіцель аднаго з грузавых аўтапаркаў сталіцы некалькі месяцаў праляжаў мёртвы ва ўласнай кватэры, а ў працоўным калектыве не знайшлі часу нават праверыць, што адбылося з чалавекам, і завочна звольнілі яго за прагулы. Відаць, так у аўтапарку прынята «клапаціцца» аб сваіх работніках...

А.В.
г. Мінск.

Пасля непрацяглых пошукаў нам удалося даведацца, што выпадак меў месца ў грузавым аўтапарку № 4 г. Мінска, але з істотнай папраўкай — прапаўшага 15 лютага г. г. вадзіцеля Уладзіміра Прыльскага кіраўніцтва ГАП-4 усё ж спрабавала знайсці. Пасля марнага стаяння ля зачыненых дзвярэй кватэры Прыльскага і размоў з суседзямі праз... два месяцы звярнуліся за дапамогай у міліцыю. 6 мая начальнік Заводскага РАУС г. Мінска І. Дубік паведаміў працоўнаму калектыву, што грамадзянін Прыльскі па месцу прапіскі не пражывае з лютага 1991 года. «Устанавіць яго новае месцапражыванне не ўяўляецца магчымым...»

У выніку 7 ліпеня прапаўшага вадзіцеля звальняюць за нявыхад на работу. А некалькі пазней тое, што не здолела міліцыя, без асаблівых цяжкасцей зрабіў пляменнік Прыльскага — знайшоў дзядзьку... ва ўласнай кватэры мёртвым.

Аб усіх перыпетыях гэтай гісторыі мы мяркуем расказаць ў адным з наступных нумароў газеты.

Дзяржстрах кампенсуе?



Чуў, што Дзяржстрах збіраецца выплачваць страхавальнікам кампенсацыю. Але каму і калі? Толькі таму ўстрымліваюся перапыняць страхавы дагавор.

Сяргей ЯЖОЎ.
г. Шчучын.

І правільна робіце. Паводле слоў начальніка Галоўнага ўпраўлення Дзяржстраха Беларускай ССР Пятра Стасюка, 40-працэнтная кампенсацыя страт ад абясцэньвання грашовых накапленняў грамадзян па доўгатэрміновых дагаворах (не менш чым тры гады) будзе выплачвацца з 1 жніўня гэтага года ў адносінах да агульнай сумы ўзносаў, заплачаных на 1 сакавіка 1991 года. Сума выплат па рэспубліцы перавысіць 400 мільёнаў рублёў.

Напрыклад, калі ў вас доўгатэрміновы дагавор (змешанае страхаванне жыцця) на тысячу рублёў заканчваецца ў жніўні, то вам заплацяць дадаткова 400 рублёў. Аднак дзвесце дадатковых рублёў вы атрымаеце адразу са страхавой сумай дагавору, а астатнія дзвесце — пасля 1 сакавіка 1994 года разам з 7 працэнтамі гадавых. Перапыніўшым страхаванне (нават пасля 1 жніўня 1991 года) разлічваць на кампенсацыю не варта.

Таможня против инсулина?



Хотел бы побывать за границей, но болею сахарным диабетом, и мне необходимо вести с собой запас инсулина для инъекций, иначе — смерть. А говорят, таможня больше одной упаковки инсулина не пропускает, да и ввозить его запрещает. Если это так, то выезд за рубеж для диабетиков заказан.

Геннадий ТЮРЛЕЦКИЙ.
г. Могилев.

Минские таможенники показали мне приказ Минздрава СССР, который гласит: «разрешается вывозить лекарственные препараты на основании выписки из истории болезни и в количестве не более одной упаковки каждого наименования препарата».

Оговорки для диабетиков Минздрав СССР не делал, видно, решил поберечь и без того некрепкое здоровье своих пациентов от тамошней загнивающей действительности.

Ввоз же лекарственных препаратов типа инсулина — свободный и беспошлинный, за исключением случаев умышленного сокрытия лекарств (тогда они могут быть конфискованы).

Будут ли менять деньги на облигации?

По Брестской области поползли слухи о предстоящем изъятии денежных купюр 100- и 50-рублевого достоинства из обращения, а кое-кто говорит, что эти купюры будут обмениваться на облигации. Не удивлюсь, если это правда...

Юрий ЗБАНКЕВИЧ.
Жабинковский район.

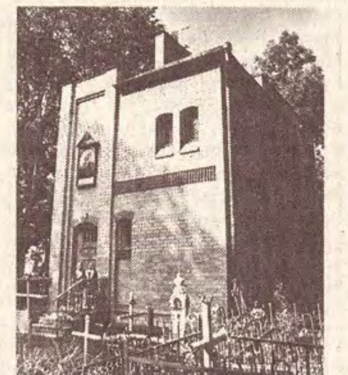
— Ни обмена на облигации, ни изъятия из обращения денежных купюр достоинством 50 и 100 рублей, по крайней мере в августе, не будет, — успокоил нас по телефону председатель правления Национального банка Белорусской ССР Станислав Богданкевич.—Если изъять их из обращения, то нечем будет платить заработную плату, ведь на 60 процентов она выплачивается купюрами именно 50- и 100-рублевого достоинства.

Что построили на Военном кладбище?

На столичном Военном кладбище не развернуться. Однако же умудрились построить там новое церковное здание. А могилы? Да и зачем оно?

Антон ВОЛОСЮК.
г. Минск.

— Это новая крестильня, — пояснил настоятель Свято-Александро-Невского храма отец Виктор.—Число принявших у нас таинство Святого Крещения за последние несколько лет увеличилось вдвое, и старая крестильная комната уже не может вместить всех желающих. К тому же неудобства создавались сыростью и полумраком. Два года с большими трудностями крестильню возводил столичный строительный кооператив. В мае стройка завершилась, а 8 июня Митрополит Минский и Гродненский Филарет освятил новую крестильню. Поскольку на Военном кладбище на самом деле не развернуться, то крестильная комната построена на месте братской могилы. Перед началом работ мы провели литию (заупокойную службу), попросили прощения у захороненных здесь людей. А вообще в старину была традиция — хоронить поближе к храму.



Таинство Крещения в новой крестильне проводится по выходным дням, а с 1 сентября в ней откроется и воскресная школа для ребятишек 8—12 лет (уже подано 60 прошений от родителей). Будем учить детей церковной азбуке, Закону Божьему, церковному песнопению.

Фото Сергея ГРИЦА.

Рубрику ведет Юрий НОЯРОВИЧ.
Рисунки Олега ПОПОВА.

к возвращению

няла в этом своего сына, давая понять, что сам он «пал жертвой старого чекистского трюка, именуемого «заманивание через родных». Она сообщила, что в Грузии за нею ведется тотальная слежка, что ей с дочерью запретили ходить по улицам, что их окружили «лично отобранными фрейлинами» для общения. Свою жизнь она сравнивала с жизнью птицы в золотой клетке. Были еще и другие детали, свидетельствующие о том, что автор заявления обладает развитым литературным воображением и писал свои строки отнюдь не с холодной головой.

В заявлении Светлана Иосифовна представила свои взгляды на личность И. В. Сталина и на политические проблемы СССР. Запомнились строки: «Я не могу жить здесь, невольно эксплуатируя любовь многих людей к памяти моего отца: ведь я не являюсь и никогда не являлась его преданной дочерью... Это все знают». И еще она писала: «Мне уже 60 лет. Не начинают новую жизнь в это время, а завершают ее. За мною всегда стоит тень моего отца, и часто люди видят лишь ее, и даже не замечают меня за ней. Это и понятно. Многое еще не сказано об И. В. Сталине партией, многое неизвестно, не исследовано. Наивно я полагала, что, может быть, я помогу тем, что помню и знаю: но нет, по-видимому, иные источники устраивают больше, чем я». В заключение высказывалась просьба о встрече с консулом или послом США в Москве, с тем, чтобы обсудить детали выезда из СССР.

Разрешения были даны, и в конце марта — начале апреля С. И. Аллилуева с Ольгой приехали в Москву. Светлана Иосифовна попросила о личной встрече с М. С. Горбачевым. По каким-то причинам Михаил Сергеевич не смог ее принять и поручил сделать это Е. К. Лигачеву. Поручение было выполнено в пятницу, 4 апреля. Беседа продолжалась минут 35—40. Поскольку мне довелось на ней присутствовать, расскажу о некоторых деталях.

С. И. Аллилуева оказалась невысокой, рыжеволосой женщиной, одетой в хороший деловой костюм с брошью на лацкане. Внешним видом напомнила столичного университетского доцента из числа тех, которых обожают студенты. После встречи о ней было сказано: очень похожа на отца, особенно волосы, лицо. Разговор происходил за длинным столом для заседаний, собеседники заняли места по его разные стороны. Сначала было выражено сожаление в связи с близким отъездом С. И. Аллилуевой и высказана надежда, что она будет еще приезжать на Родину. Потом поговорили о житье-бытье, о детях, о процессах, начавшихся в стране после марта 1985 года. Потом последовал вопрос:

— Вы не были в Советском Союзе 18 лет, какие вам бросились в глаза перемены после возвращения?

Ответ был таков:

— У вас очень сильно вырос кинематограф. Советский кинематограф сейчас лучший в мире. А в остальном все по-старому. Вы хотя и открещиваетесь от Сталина, но идете по сталинскому пути. Нет изменений.

— А что бы, вы считали, нам нужно делать?

— Нужно дать свободу интеллигенции и вернуть, раздать землю крестьянам.

— Ну, насчет интеллигенции: у нас сейчас идет демократизация, мы развиваем гласность. А вот земля — вы уверены, что крестьяне захотят ее взять и смогут интенсивно обрабатывать?

С. И. Аллилуева начала горячо настаивать, что все это совершенно очевидно, что зарубежный опыт все доказал и у нас будет то же самое, нужно только быстрее отдавать землю. Собеседник слушал ее с интересом и симпатией, не перебивая, потом спросил:

— А где вы, Светлана Иосифовна, бывали в Советском Союзе, что видели?

Вопрос оказался неожиданным, и ответ несколько задержался:

— Ну, в Москве, вот в Тбилиси, Гори... Собственно, много ездить не пришлось.

— Так вы что, толком-то и страну не видели?

— Вы знаете, я рано уехала за границу, а до этого были другие условия...

— Ну, это наша ошибка, — сокрушенно развел руками Е. К. Лигачев, — это мы виноваты. Вам надо было бы по стране поездить, побывать в хозяйствах, с людьми поговорить. Вам было бы интересно, а то ведь у вас, наверное, определенный круг общения, и вы из него редко выходите...

С этим С. И. Аллилуева согласилась.

Когда ее спросили о возможных просьбах к руководству, она сказала, что хотела бы просить об издании в СССР ее книги «Двадцать писем к другу», чтобы люди лучше узнали, кто такая Аллилуева на самом деле, и не думали о ней, будто она «сбежала за границу из-за денег». На это был дан ответ, что сейчас пока рановато, но в ближайшие годы книгу, по-видимому, можно будет издать. Вторая просьба состояла в том, чтобы разрешить Ольге приезжать в Грузию на каникулы, так как в Тбилиси у нее появились друзья, которыми она дорожит и с которыми хотела бы продолжать встречи. Здесь ответ был таков: нельзя исключить, что такие поездки будут привлекать внимание прессы, поэтому нужно посоветоваться с Михаилом Сергеевичем. Хотя есть уверенность, что он не будет возражать.

В заключение, когда собеседники встали уже для прощания, С. И. Аллилуева сказала следующее: я намерена вести за границей жизнь частного лица, не встречаться с репортерами и не публиковать никаких материалов, которые могли бы нанести ущерб престижу Советского Союза. Это мое твердое решение, я устала от политики и прошу передать мои слова Михаилу Сергеевичу. Прошу также передать извинения за хлопоты, которые мы невольно причинили Советскому правительству. Расставание было дружеским, теплым.

Вечером того же дня в номере гостиницы «Советская», где остановились С. И. Аллилуева с дочерью, раздался телефонный звонок. Светлане Иосифовне было сказано, что они с Ольгой могут приезжать в СССР в любое удобное для них время, вместе или порознь, на любой срок. В Тбилиси за Аллилуевыми длительное время резервировалась их квартира. Возможно, она ожидает возвращения своих хозяев и по сей день.

Спустя короткий срок после выезда С. И. Аллилуевой за рубеж, до ЦК дошла информация о каком-то ее интервью, исполненном во враждебном по отношению к Союзу ССР тоне. Затем все стихло. И можно было предположить, что слова, сказанные на встрече в Москве, оказались не напрасными и что произнесшая их женщина действительно погрузилась без остатка в частную жизнь. Однако в октябре 1990 года газета «Московские новости» опубликовала отрывок из очередной, четвертой по счету книги С. И. Аллилуевой. В нем приводятся некоторые новые данные о событиях, сопутствовавших смерти И. В. Сталина. Заканчивался фрагмент следующим признанием:

«У меня нет никакой личной злобы, ненависти или чувства мести по отношению к отдельным лицам советской верхушки. Берия был единственным в своем роде, и ему удалось погубить добрую половину нашей семьи. Но дело не в этом. Я считаю всех их равнозначными, ни один не хуже, не лучше другого. Все они продолжают дело жестокого угнетения могучего, талантливейшего народа, начатое большевистской революцией семьдесят лет тому назад. Я люблю прекрасную страну, где я родилась, и преклоняюсь перед великой русской культурой, которую не уничтожили даже все эти семьдесят лет. Советский Союз и сегодня неистощимый источник талантов во всех областях жизни, науки, искусства — настоящих, Богом данных талантов, тех, что развиваются не в роскоши и комфорте, а именно при отсутствии таковых, в темных, тесных комнатушках советской «действительности»...

Я лишь мечтаю о том времени, когда с плеч многонационального и незабываемого народа свалится наконец тяжкое бремя бесстыдной ленинской партии и люди вздохнут свободно. Это не за горами. Мои внучки, конечно, доживут до тех дней. Мне же остается только видеть сны в предвкушении».

Эти строки не оставляют сомнений в том, что, покинув Москву, С. И. Аллилуева, вопреки объявленным намерениям, не ушла в личную жизнь. Терзаемая неведомыми нам комплексами, она одиноко продолжала творческий поиск на ниве крутого антисоветизма.

Никто из нас не вправе судить другого. Каждого влечет по жизни его собственная судьба, и каждый несет в себе кипящие только в его душе страсти. Тем не менее, читая иные рассуждения С. И. Аллилуевой о покинутой ею Родине, трудно не задуматься: в чем, собственно, видит она свое право на столь серьезные оценки в адрес великой страны? Стоя на каких кострах, она заслужила себе одежды нравственного судьи над партиями и поколениями? И, наконец, позволила ли она упасть хотя бы волосу со своей головы ради того народа, в любви к которому клянется на склоне лет из-за границы?

Думается, что, оглядываясь в прошлое, Светлана Иосифовна могла бы теперь уже потребовать отчета не только от ленинской партии и советской верхушки, но кое в чем и от самой себя. Ведь в этом и есть главное мужество зрелого человека: понять и простить каждого, не прощая себя. Н. А. Бердяев как-то заметил, что есть много людей, желающих переделывать мир, но мало — стремящихся понимать его. И это верно, что легко можно видеть на всех крутых поворотах истории, когда бывает слишком тесно за судейским столом, но сплошь и рядом пустует место адвокатов. А среди судей все больше люди, которые не прочь переложить на общество, на политическую систему, на партию, а может быть, и на самого Господа ответственность за свои сугубо персональные ошибки, предательства, измены, эгоизм, отсутствие мужества и высокой цели в жизни. Они-то и есть чаще всего самые лютые и самые предвзятые критики.

В одной из книг С. И. Аллилуева рассказывает о своем телефонном разговоре с А. Ф. Керенским, после которого она поняла: «Временное правительство лучше, чем большевики, понимало исторические задачи и судьбы огромной, безалаберной крестьянской страны. Оно знало, что ей нужно. Пролетарская революция Ленина совершилась здесь преждевременно. Преждевременно, исторически необоснованно, неправомерно. Отсюда — и все печальные последствия. Октябрь 1917 года был роковой ошибкой. Через 50 лет невозможно этого не признать».

Разумеется, здесь не место для исторических споров, но так уж, по случаю, сошлюсь на воспоминания одного из очевидцев демократической деятельности между февралем и октябрем 1917 года, когда большевиков не было в правительстве и близко. «Многовековое государственное устройство России, — свидетельствует монархист Н. Огородников, — к приходу к власти большевиков было разрушено Керенским до основания». Далее перечисляются обильные реформы, осуществленные за короткий срок Временным правительством, и подводится их итог: «В результате всех этих реформ законы не функционировали, армия была разложена, транспорт разрушен, нравственность уничтожена, Петроград голодал и люди умирали на улицах, лошадей всех съели, потому извозчики перестали существовать, школы не функционировали, валюта была обесценена, страна была погружена в состояние анархии, грабежи были повсеместные, от убийств по всем просторам России гибли ежедневно сотни, если не тысячи людей». Интересно бы в этом контексте спросить А. Ф. Керенского, был ли Октябрь «исторически необоснован». Но, видно, в том телефонном разговоре у С. И. Аллилуевой подобного вопроса не возникло.

К сожалению, и наш нынешний перестроечный пейзаж все больше напоминает своими очертаниями обрисованную выше картину. Весьма возможно, что для понимания происходящего нам нужно было бы хорошо вспомнить все, что случилось с Россией с февраля по октябрь 17-го.

Валерий ЛЕГОСТАЕВ.

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Хотите—верьте, хотите—нет

Знаки зодиака обещают...

Прогноз на будущую неделю для всех, родившихся в указанные периоды [даты даются в скобках] под тем или иным знаком Зодиака.

...КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января) — неделя нелегкая, потребует от вас определенных усилий. Храните тайны в секрете.

...ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля) — дел у вас не убавится. Скрасят ваш быт определенные покупки. В семье возможны столкновения.

...РЫБАМ (20 февраля — 20 марта) — прежде всего обдумывайте свои поступки. Если почувствуете себя неважно, то в конце недели расслабьтесь, отдохните на природе. Есть шанс избавиться от алкоголизма и курения.

...ОВЕНУ (21 марта — 20 апреля) — будьте бдительны, возможны несчастные случаи. Благоприятный период для знакомства, семейных отношений.

...ТЕЛЬЦУ (21 апреля — 21 мая) — если сомнения будут преодолены, если вы будете чувствовать себя хорошо, то сможете приглядеть повнимательнее к улучшению своего здоровья. Семейные отношения могут испортиться.

...БЛИЗНЕЦАМ (22 мая — 21 июня) — если будете настойчивы, добьетесь побед, раскроете свой потенциал.

...РАКУ (22 июня — 23 июля) — финансовые издержки. Не следует к непостоянным проблемам относиться серьезно.

...ЛЬВУ (24 июля — 23 августа) — спокойная неделя. Встреча с интересным человеком вернет вам душевное равновесие.

...ДЕВЕ (24 августа — 23 сентября) — не поддавайтесь панике, проявите спокойствие. Соблюдайте рацион питания.

...ВЕСАМ (24 сентября — 23 октября) — все у вас наладится. Возможны заманчивые предложения на работе, которые принесут доход. Женщинам следует быть осторожными в опасных местах и доме.

...СКОРПИОНУ (24 октября — 22 ноября) — в творческом плане вас ожидает успех. В семье будьте чуткими и предусмотрительными.

...СТРЕЛЬЦУ (23 ноября — 21 декабря) — неделя трудная, но все переменится. Занятия спортом укрепят ваш дух и силу.

Неблагоприятные дни

4, 7, 19, 22, 29 августа — неблагоприятные по геофизической обстановке дни.

Людям, страдающим гипертонией и болезнями сердца, необходимо в эти дни уменьшить нагрузки.

Прыз— «Народная газета»

У канцы жніўня адбудзецца свята вёскі Гарадзечна, што на Пружаншчыне. Праграма свята абяцае быць насычанай і цікавай. Сярод прызоў латарэі — дзве падпіскі на «Народную газету».

Анатоль ФЕДАРУК.

Программа телепередач

Понедельник, 5 августа

Программа БТ

9.25. Мультфильм.
9.40. Разминка для эрудитов.
10.25. «А пароходы гудят и уходят». Худ. фильм.
11.30. Телебиржа.
12.00. «Чужие». Передача о подростках.
12.30. Л. Филатов. «Про Федота-стрельца». Кукольный спектакль.
13.20. «Ярославский портрет». Док. фильм.
13.30. Фильм — детям. «Савраст». Худ. фильм.
14.30. «Павел Луспекаев». Телефильм.
15.45. «Пусть бьют меня—сильнее буду». Док. фильм.
16.30. «Сказка про Звездного мальчика». Худ. фильм. 1-я серия.
17.35. Мультфильм.
18.00. Док. фильм.
18.30. Аспекты. Резервы хлебной нивы.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.35. Трибуна. Пресс-конференция участников Пленума ЦК КПСС.
20.20. «В Старочеркасскую на праздник». Фильм-концерт.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Поэт, море и вдохновение». Фильм-концерт.
21.40. Реклама.
21.45. Премьера спектакля Белорусского телевидения. «Привидения».
23.00. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
17.25. Минуты поэзии.
17.30. Фильм — детям. «Руди в гостях» (Венгрия).
19.45. По законам рынка.
19.15. Контакт.
19.30. Фотоконкурс.
19.35. Премьера худ. фильма «Шаги императора».
21.00. Время.
21.40. Кто есть кто.
22.55. Премьера видеофильма «Сделано во Фриули» (Италия).
23.55. ТСН.
0.10. «Метаморфозы живописи». 11-я серия. «Новые горизонты».
0.35. «Автопортрет». Л. Амарсо.
1.30. Премьера док. фильма «Театр народной драмы».
2.10. Премьера худ. фильма «Шаги императора».

Вторая общесоюзная программа

17.00. Грани.
18.00. «Театр Параджанова». Часть 1-я.
19.00. Футбол. Чемпионат СССР. «Шахтер» — «Днепр». В перерыве — Вести.
20.45. Спокойной ночи, малыши!
21.00. Время.
21.40. Коллаж.
21.45. Док. фильм.
22.55. Реклама.
23.00. Вести.
23.15. X летняя Спартакиада народов СССР. Велоспорт.
23.45. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Черноморец». 2-й тайм.

Вторник, 6 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Привидения». Спектакль Белорусского телевидения.
10.00. «Накануне». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
12.30. Киноочерк.
12.40. Опыт некоммерческого кино Швейцарии.
13.30. Концерт.
14.05. Фильм — детям. «Тайна зеленого острова».
15.15. «Анюта». Фильм-балет.
16.30. «Сказка про Звездного мальчика». 2-я серия.
17.35. Мультфильмы.
18.00. Док. фильмы.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Судьба малых деревень. Полоцкий район.
20.00. Меридиан. Совместные предприятия в Белоруссии.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Георге Мустя». Откровение». Фильм-концерт.
21.40. Пять дней на земле Гессен (ФРГ). Часть 1-я. «Воспоминание о прошлом».
22.25. Противостояние. Нравственно-правовая программа.
23.55. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. «Где находится нофелет?» Худ. фильм.
10.25. Объектив.
11.00. Детский час (с уроком французского языка).
12.00. ТСН.
12.15. Актуальный репортаж.
12.30. «Ожог». Худ. фильм.
14.00. Концерт.
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. «Явление». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
16.25. II фольклорный фестиваль народов Поволжья.
17.00. Мультфильм.
17.20. Фильм — детям. «Горя бояться — счастья не видать».
18.30. ТСН.
18.45. Контакт-форум.
19.15. Мультфильм.
19.25. «Ожог». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.40. Актуальное интервью.
22.00. «Ялта-91». 1-й конкурсный день. «Премьера песни». В перерыве — ТСН.
0.55. «Море Черное». Док. фильм.
1.45. «Ожог». Худ. фильм.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.20. «Храбро и честно...» Док. фильм.
17.00. «Дальний Восток». Телеобозрение.
17.45. «Театр Параджанова». Часть 2-я.
18.45. Парламентский вестник России.
19.00. Утренняя звезда.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Конный спорт. Большой всесоюзный приз. Дерби.
21.00. Время.
21.40. Конный спорт. Дерби.
22.00. «Пятое колесо». В перерыве — Вести.

Среда, 7 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Гори, гори ясно». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
11.00. «Дорога». Док. фильм.
11.30. «Пыталово». Док. фильм.
12.25. «Музыка на улице». Видеофильм.
13.00. «Прошлое надо восстанавливать».
13.30. Фильм — детям. «Мишка, Малыш и другие». Фильм 1-й и 2-й.
14.20. Образ.
15.35. «Трансплантация души». Док. фильм.
16.30. Л. Жуховицкий. «Принцесса и Трубочист». Спектакль.
17.40. Мультфильмы.
18.00. Док. фильмы.
18.30. Ученый и время. Изобретатель А. Д. Котляр.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. «Шанс». Презентация программы для тех, кто хочет быть богатым и здоровым.
20.30. Киноочерк.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. «Танцует «Мэнго». Фильм-концерт.
21.40. Пять дней на земле Гессен (ФРГ). Часть 2-я. «Жизнь после Чернобыля».
22.15. Реклама.
22.20. «Валентина». Худ. фильм.
23.55. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. «Странствие в ночи». Шестисерийный худ. фильм. 1-я и 2-я серии. (Норвегия).
10.25. Мы идем искать.
11.00. Вместе с чемпионами.
11.15. Детский музыкальный клуб.
12.00. ТСН.
12.15. Актуальный репортаж.
12.30. «Сделано во Фриули». Видеофильм.
15.00. ТСН.
15.15. «Явление». 2-я серия.
16.25. «Голоса войны». Док. фильм.
16.45. С. Прокофьев. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
17.25. «Горя бояться — счастья не видать». 2-я серия.
18.30. ТСН.
18.45. Планета.
19.30. Мультфильм.
19.40. «Странствие в ночи». Шестисерийный худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
21.00. Время.
21.40. «Солдаты XX века против войны».
22.00. «Ялта-91». 2-й день. «Зарубежный шлягер». В перерыве (23.15) — ТСН.
0.45. «Кому сегодня нужны звезды». О солистке балета ГАБТа Н. Ананиашвили.
1.15. «Тринадцатый председатель». Фильм-спектакль.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.20. Концерт.
8.35. Мультфильмы.
17.00. «Дело Мичурских». Спектакль.
17.50. «Иа-хха». Муз. фильм с участием В. Цоя.
18.30. Российские предприниматели. Иван Сытин.
19.00. Мультфильм.
19.05. «Я не утратил прежний свет... А. Блок».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Л. Бетховен Струнное трио соль мажор.
21.00. Время.
21.40. Коллаж.
21.45. Киносерпантин. В перерыве — Вести.

Четверг, 8 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Валентина». Худ. фильм.
10.25. «Точка возврата». Худ. фильм. 1-я серия.
11.30. Мастера. Судьба Г. Айги.
12.15. Дорога с друзьями.
12.45. «Обводной канал». Док. фильм.
13.30. Мультсборник. № 1.
14.35. «Огневой Вы человек». Док. фильм.
15.40. «Свидание с вальсом». Фильм-концерт.
16.30. «Мэри Поппинс, до свидания!» Худ. фильм. 1-я серия.
17.35. «День чудес». Фильм-концерт.
18.00. Киноочерк.
18.15. Народный театр Дворца культуры текстильщиков г. Гродно.
19.00. Панорама.
19.25. Зачитайте мое письмо...
19.30. «Закончилась ли война в 45-м?» Телеочерк.
19.50. Киноочерк.
20.00. Здоровье. Проблемы фармакологии.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Пять дней на земле Гессен (ФРГ). Часть 3-я. «Слово церкви, действие церкви».
22.05. Реклама.
22.10. Крок.
0.10. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. «Странствие в ночи». 3-я и 4-я серии.
10.20. Премьера док. фильма «Святая — свети».
10.50. Детский час (с уроком английского языка).
11.50. Р. Шуман. «Арабески».
12.00. ТСН.
12.15. По сводкам МВД СССР.
12.30. «А в хоре голос мой слышнее».
14.15. Телемикст.
15.00. ТСН.
15.15. «Явление». 3-я серия.
16.20. Фестивали народного творчества в Китае.
17.05. «Ни в сказке сказать...» Док. фильм.
17.25. Фильм — детям. «Приключения Арслана». 1-я серия.
18.30. ТСН.
18.45. ...До 16 и старше.
19.30. Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
19.35. «Странствие в ночи». 3-я и 4-я серии.
21.00. Время.
21.40. По сводкам МВД СССР.
22.00. «Ялта-91». День 3-й «Ретро». В перерыве — ТСН.
0.45. А. Петренко. «Возьми мое сердце».
2.20. Концерт мастеров искусств (Болгария).

Вторая общесоюзная программа

7.30. «Бридж».
8.00. Гимнастика.
8.20. Премьера фильма «Третий лагерь».
17.00. Грани.
18.00. Музыкальная коллекция.
18.45. Парламентский вестник России.
19.00. Благотворительный концерт для инвалидов — участников ралли «Надежда».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Ритмическая гимнастика.
21.00. Время.
21.40. «Ильинка — маленький Израиль».
21.55. «Толстой и Толстые». Передача 1-я.
22.55. Реклама.
23.00. Вести.
23.15. Мультфильмы для взрослых.
23.50. «Боги, гуру и другие». Док. фильм.

Пятница, 9 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Песни советских композиторов исполняет народный артист СССР М. Магомаев.
9.30. «Живая планета». Док. фильм «Миры в океане».
10.25. «Точка возврата». Худ. фильм. 2-я серия.
11.30. Дуэт для троих.
13.05. Тема с вариациями.
13.30. Мультсборник № 2.
14.40. «Арктур — гончий пес». По рассказу Ю. Козакова.
15.35. «Воспоминания о военном оркестре».
16.30. «Мэри Поппинс, до свидания!» 2-я серия.
17.45. Мультфильм.
18.00. Док. фильмы.
19.00. Панорама.
19.25. Наш комментарий.
19.30. Двина. Литературно-художественный журнал.
20.00. Учимся бизнесу.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. «И снова музыка». Фильм-концерт.
21.40. Вокруг происшествия.
21.45. Пять дней на земле Гессен. Часть 4-я «Люди и политики».
22.30. «Подкидыш». Худ. фильм.
23.45. Эхо дня.
24.00. Футбол. Чемпионат СССР. КИМ (Витебск) — СКА (Одесса).

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.05. «Странствие в ночи». 5-я и 6-я серии.
10.25. Цирк Цирк. Цирк.
11.05. Мультфильм.
11.20. «Живые паровозы». Док. фильм.
12.00. ТСН.
12.15. «Маппет-шоу». 13-я и 14-я серии.
14.40. «Нужны ли нам традиции?»
15.00. ТСН.
15.15. «Пакет». Худ. фильм.
16.25. Мама, папа и я.
16.55. «Забытые боги. Купала». Док. фильм.
17.25. «Приключения Арслана». 2-я серия.
18.30. ТСН.
18.45. Политические диалоги.
19.30. Мультфильм.
19.40. «Странствие в ночи». 5-я и 6-я серии.
21.00. Время.
21.40. ВиД представляет. «Поле чудес», «Шоу-биржа», «Матадор», Фестиваль «Чешске-91».
1.05. «Поклонникам индийского кино». Киноконцерт.
2.05. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Сокровища Агры». 1-я серия.

Вторая общесоюзная программа

7.00. Утро делового человека.
8.00. Гимнастика.
17.00. Диалог о провинции.
17.30. «Колокола России». Благотворительный концерт.
18.45. Мультфильм.
19.00. «Ночной Эрмитаж». Док. фильм.
19.10. «Праздник балета».
19.50. Мультфильм.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Автоспорт. Гонка «звезд».
21.00. Время.
21.40. Коллаж.
21.45. Семь испанских народных песен. Исполняет народная артистка СССР. Т. Синявская.
22.00. Пятое колесо. В перерыве — Вести.
0.15. «Возвращение». Худ. фильм. 1-я серия.

Суббота, 10 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Подкидыш». Худ. фильм.
10.00. «Детский теледень. 1. Дорожная азбука. 2. Детская телефилармония.
11.00. Неделя планеты.
11.15. «Проблемы дозиметрии».
11.55. «Все цветы земли». Док. фильм.
12.15. 20 минут редактора.
12.35. Детский теледень. «Путь к себе».
13.50. Театр В. Цюпы. Ж. Бизе. «Кармен». Спектакль.
16.55. Звезда.
17.40. Приглашаем на вечерки.
19.00. Ритм.
19.50. Детский теледень. 1. «Тепло дома». 2. Развлекательная программа.
20.45. Колыбельная.
21.00. Литовский ансамбль камерной музыки.
21.30. Киноочерк.
21.40. Пять дней на земле Гессен. Часть 5-я. «Мы выбираем жизнь».
22.25. «Единожды солгав». Худ. фильм.
24.00. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Концерт.
6.50. Док. фильмы.
7.30. Ритмическая гимнастика.
8.00. Утренняя развлекательная программа.
8.30. ТСН.
8.45. А. Н. Островский. «Бешеные деньги». Фильм-спектакль.
11.15. Утренняя звезда.
12.15. Мультфильмы.
12.55. «Курс А».
13.10. Экология. Общество. Человек.
13.40. «Обыкновенное чудо». Худ. фильм. 1-я серия.
15.00. ТСН.
15.15. «Обыкновенное чудо». 2-я серия.
16.25. Фотоконкурс. «Земля — наш общий дом».
16.30. «Этот мир мой». Воспоминания о М. Булгакове.
17.35. «Пчела Майя». Мультфильм. 9-я серия.
18.00. Международная панорама.
18.45. Солдаты XX века против войны.
19.00. Музыка в эфире.
19.30. «Крик тишины». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.40. Мультфильм для взрослых.
22.00. «Ялта-91». Гала-концерт. В перерыве — ТСН.
1.05. П. Мериме. «Венера Илльская».
1.45. «Танго в аргентинских ритмах».
2.15. «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Сокровища Агры». 2-я серия.

Вторая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.15. Здоровье.
8.45. Мультфильм.
8.55. НЛО: необъявленный визит. Передача 14-я.
9.30. Видеоканал «Содружество». День ТВ Молдовы.
12.00. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
14.00. Спорт для всех.
14.15. Фильмы режиссера Ю. Беспалова. «Болдинская бессонница».
15.10. Премьера телеспектакля «Борение».
17.00. Уикэнд.
17.55. В. Туманов: а что за Кольцевой?
18.45. Парламентский вестник России.
19.00. Телепрограмма «Семья».
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Ритмы Африки.
21.00. Время.
21.40. «Маски» в Колумбии.
22.05. «Толстой и Толстые». Передача 2-я.
23.00. Вести.
23.15. «Возвращение». Худ. фильм. 2-я серия.

Воскресенье, 11 августа

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. «Давайте познакомимся». Музыкальная программа.
9.40. Киноочерк.
9.50. «Единожды солгав». Худ. фильм.
11.25. Интерэкран. Представляет телевидение Молдовы.
12.25. Силач.
13.05. Сегодня — День строителя.
13.35. Фильм —детям. «Сто первый». 1-я и 2-я серии.
15.55. «Посланец мира». Встреча школьников Белоруссии и Канады.
16.45. Р. Штраус. Симфоническая поэма «Дон Жуан».
17.10. «По главной улице с оркестром». Худ. фильм с субтитрами.
18.40. «В стиле джаз ретро». Фильм-концерт.
19.00. Панорама.
19.25. Песни А. Длусского.
20.10. В кадре и за кадром.
20.40. Реклама.
20.45. Колыбельная.
21.00. Выступление Государственного ансамбля «Россия».
21.40. Реклама.
22.00. «Алло, такси!». Худ. фильм.

Первая общесоюзная программа

8.00. Гимнастика.
8.30. ТСН.
8.45. Тираж «Спортлото».
9.00. С утра пораньше.
10.00. На службе Отечеству.
11.00. Утренняя развлекательная программа.
11.30. Клуб путешественников.
13.00. Премьера док. фильма «Природа еще наша».
13.15. «Воскресный коктейль». Музыкальная программа.
14.45. «Судьба моя — граница».
15.00. ТСН.
15.15. Музыкальный киоск.
15.45. Марафон-15.
17.00. Много голосов — один мир.
17.05. Сельский час.
18.05. Минуты поэзии.
18.10. Уолт Дисней представляет...
19.00. Мультфильм.
19.25. «Созданные друг для друга». Худ. фильм (США).
21.00. Время.
21.40. Футбольное обозрение.
22.10. «Браво». В перерыве — ТСН.
0.40. «Подарок меломану». Поет Н. Гедда (Швеция).
1.35. «Осколки разбитого вдребезги». По рассказам А. Аверченко.

Вторая общесоюзная программа

8.00. На зарядку становись!
8.20. Мультфильмы.
9.00. Док. фильмы.
9.30. Видеоканал «Содружество». День ТВ Дагестана.
12.00. Программа Фила Донахью. Бывшие боксеры-профессионалы.
12.50. «Выше, чем любовь». Эскиз к кинопортрету Е. Образцовой.
13.40. Телефильм.
14.00. Фильм — детям. «Волшебное яблоко».
15.05. «Искусство большой правды». Док. фильм.
16.25. А. Глазунов. Сюита из музыки к балету «Раймонда».
16.40. «Помни родство свое».
17.30. «Святое и вечное». Душеполезные поучения митрополита Владимира.
18.00. «Супруга-90. Супруга-91». Конкурсная программа.
18.45. «Другое искусство».
19.15. Концерт.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. «Щедрее фруктов заморских...» Док. фильм.
20.40. АТВ — брокер.
21.00. Время.
21.40. Коллаж.
21.45. «Хлопотун, или Дело мастера боится». Телеспектакль.
22.40. Лирический концерт.
23.00. Вести.
23.15. «За миллион у тебя ничего не будет». Худ. фильм. (Франция).

Кроссворд

Составил В. Рудакович (г. Минск)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Повторяющаяся часть рисунка, узора на ткани, обоях и т. п. 7. Столица союзной республики. 11. Газета компартии Японии. 12. Изоляция объекта путем нарушения внешних связей. 13. Денежная единица Древней Руси. 14. Способ соединения деталей в столярном деле. 15. Народный герой, организатор национально-освободительной борьбы русского народа против польской интервенции в начале XVII века. 18. Рубящее и колющее оружие народов Востока. 19. Герой греческой мифологии, обреченный на вечные муки. 20. Область пониженного давления в атмосфере с минимумом в центре. 23. Советский физик-теоретик, лауреат Нобелевской премии 1962 года. 27. Отрезок прямой, соединяющий две какие-либо точки кривой. 28. Пьеса А. М. Горького. 29. Часть водоема, вдающаяся в сушу. 32. Благородный металл. 33. Вал, применяемый для гашения крутильных колебаний. 34. Крупное соединение военных кораблей. 35. Остров в Индонезии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Невысокая стенка по краю крыши, террасы, набережной. 2. Казачий атаман, начавший освоение Сибири Русским государством. 3. Опера Ж. Массне. 4. Озеро в США и Канаде. 6. Дощечка или папка, на которой крепятся компас и бумага при глазомерной съемке. 8. Народный писатель БССР, автор комедии «Кто смеется последним». 9. Метательное охотничье орудие главным образом на морских животных. 10. Твердый продукт вулканизации каучука большим количеством серы. 16. Полезное ископаемое. 17. Одна из крупнейших малых планет. 21. Роман Ж. Санд. 22. Минеральная вода. 23. В музыке — плавный переход одного звука в другой. 24. Млекопитающее семейства дельфиновых, хорошо поддающееся дрессировке. 25. Передовая позиция. 26. Грузинский смычковый музыкальный инструмент. 30. Французский философ и писатель XVII века, основатель «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремесел». 31. Левый приток Ангары.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13.07.91 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Зархи. 6. Индий. 8. Раритет. 11. Новак. 12. «Собор». 13. Гекзаметр. 16. Журнал. 20. Бархан. 22. История. 23. Реликт. 24. Навага. 25. Анапест. 27. Жасмин. 29. Юзовка. 34. Елизавета. 36. Этика. 37. Щучин. 38. Педагог. 39. Чапек. 40. Ампир.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Какао. 2. Дирхем. 3. Цитата. 4. Минор. 7. Порту. 9. Ивашко. 10. Форма. 14. Багульник. 15. Варваризм. 17. Регресс. 18. Осетины. 19. Гимнаст. 21. Хазанов. 26. Помада. 28. Ането. 30. Камин. 31. Шлюпка. 32. Ятаган. 33. Оклад. 35. Бунин.

Воскресенье, 4 августа

Программа БТ

9.00. «Любовники моей мамы». Худ. фильм.
10.25. «И вновь мы...» Музыкально-развлекательная программа.
11.10. Сегодня— День железнодорожника. «Зеленый» для голубой электрички».
11.45. Мультфильмы.
12.10. «Новые сказки Шахерезады». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
14.20. Киноэкран-91. Август.
15.50. Театр В. Цюпы. В. Солтан. «Дикая охота короля Стаха». Спектакль.
17.55. Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Минск)— «Локомотив» (Москва). В перерыве (18.45) — Панорама.
19.50. «Двенадцать песен в студии». Авторский концерт композитора О. Елисеенкова.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильм.
21.40. «Каскад». Концерт. Информация. Реклама.
21.50. «Недолгий танец любви». Худ. фильм.

Первая общесоюзная программа

9.00. С утра пораньше.
10.00. На службе Отечеству.
11.00. Утренняя развлекательная программа.
11.30. В мире животных.
13.00. Музыкальный киоск.
13.30. Здоровье.
14.00. Р. Шуман. «Арабески».
14.10. Премьера док. фильма «Живые паровозы».
15.00. ТСН.
15.15. Новое поколение выбирает...
16.35. Мультфильмы.
17.00. Сельский час.
18.00. Уолт Дисней представляет...
18.50. «Восточная Сибирь».
19.00. Великолепный вечер с Ренцо Арборе и Хэрри Конником.
19.40. «Где находится нофелет?». Худ. фильм.
21.00. Время.
21.40. Футбольное обозрение.
22.10. «Что означают ваши имена?». Выпуск 2-й. В перерыве — ТСН.
0.35. Джазовые портреты.
1.25. «Мой нежно любимый детектив». Худ. фильм.

Вторая общесоюзная программа

12.00. Программа Фила Донахью. «Портрет Сильвестра Сталлоне».
12.50. «Другая драма». Док. фильм о Б. Пастернаке. Часть 2-я.
13.50. «Соната для Гитлера». Док. фильм.
14.00. Фильм — детям. «Медвежонок».
15.10. Народные мелодии.
15.20. Фильмы режиссера М. Дохматской.
16.20. «А в хоре мой голос слышней».
17.00. Святое и вечное. Душеполезные поучения митрополита Владимира.
17.15. Камера исследует прошлое.
18.25. «Жальгирис» против «звезд» литовского футбола.
19.00. Мультфильм.
19.25. Победители.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Триатлон. Чемпионат СССР.
20.50. Авторское телевидение.
21.00. Время.
21.40. «Сумасшедшие солдаты». Худ. фильм. (Франция).
23.00. Вести.
23.15. X летняя Спартакиада народов СССР. Велоспорт.

Неверагоднасці свету

Лекі для лысых

Лысы можа адрасціць валасы за пару месяцаў, калі будзе выкарыстоўваць аліўкавы алей не для салатаў, а для уласнай галавы.

Доктар Турэ Віххоф са Швецыі публічна заявіў, што найлепшыя лекі для лысых — аліўкавы алей. Гэта адкрыццё ён зрабіў выпадкова (а якія робяцца інакш?) тры гады таму назад, і з таго часу ў соцень яго пацыентаў выраслі густыя чупрыны, нават на тых галовах, якія не мелі валасоў дзесяткі гадоў.

— Валасы адрастаюць густыя, цвёрдыя, як шчаціннe, і вельмі светлыя, але мае пацыенты нiколькі не наракаюць на гэта, — гаворыць доктар Віххоф.

Шведскі ўрач натрапіў на сваё адкрыццё, калі парэкамендаваў аднаму з пацыентаў выкарыстаць супраць раздражнення скуры на лысіне аліўкавы алей. Параіў яму штодзённа на працягу дзвюх мінут уціраць яго ў скуру ў месцах раздражнення. Пацыент быў цалкам лысы з сарака гадоў.

На здзіўленне доктара Віххофа, праз два тыдні не толькі прайшло раздражненне, але і ў месцах, куды ўціраўся алей, пачалі расці валасы! Спачатку рэдкія і бляклыя, нібы пух, а пасля грубейшыя і гусцейшыя. Праз чатыры месяцы сістэматычнага націрання і масажу на працягу дзвюх мінут у пацыента вырасла густая, па-дзіцячаму светлая чупрына.

Гэта мог быць адзінкавы выпадак, просты збег акалічнасцей. Доктар Віххоф вырашыў гэта праверыць. Адабраў восем добраахвотнікаў і пачаў аліўкавыя працэдуры. Праз шэсць тыдняў штодзённага масажу на працягу дзвюх мінут восем цалкам лысых мужчын ужо былі з прычоскамі.

— Сенсацыйнасць гэтага метаду не толькі ў яго паспяховасці, — сказаў журналістам доктар Віххоф, — але і ў яго прастаце, таннасці, даступнасці для кожнага. Ранейшае лячэнне каштавала фантастычна дорага і рэдка давала эфект.

Шведскі ўрач не імкнецца да самарэкламы. Ён апелюе не столькі да грамадскасці, колькі да дэрматолагаў, каб яны прааналізавалі яго метад у клінічных умовах. Але відавочна, што масаж і ўціранне аліўкавага алею ў галаву шкоды прынесці не могуць: паляпшаецца кровазварот, скура насычаецца вітамінамі.

Так што можна паспрабаваць. Абы толькі ў нас быў аліўкавы алей.

(Па матэрыялах замежнага друку).

Кино

3 августа

Справочная киносети—20-90-90.

«МОСКВА»: фильмы XVII ММКФ. **«Слуги сумерек»** (США)** — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). **Программа «Белорусская анимация: время и фильмы»** (предсеансовый зал). Видеозал: **«Это страшное местечко Салем»** — 16.45, 18.45, 20.30.

«ОКТЯБРЬ»: фильмы XVII ММКФ. **«Безумный Макс»** — 10.00, 11.40, 13.20, 15.00, 16.45, 18.30, 20.15, 22.00 (ночной сеанс). Киновидеокафе: **«Кто как умеет»** — 22.10.

«АВРОРА»: **«Роня —дочь разбойника»*** — 9.50, 14.30. **«Змей на чердаке»** и др. мультфильмы* — 11.50, 13.10. **«Гадюка»**— 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. **«Исход»** — 13.30. **«Профессионал»** — 11.30, 16.30, 18.40, 20.50. **«Проект «Альфа»** — 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: **«Ну, погоди!»** и др. мультфильмы* — 10.30 **«Арабелла — дочь пирата»*** — 14.30. **«Невидимый враг»** (п) — 10.00, 14.00, 16.30, 18.30, 20.30. **«Амстердамский кошмар»**** — 12.00, 16.00, 18.00, 20.00, 21.50. **«Мать Иисуса»** — 12.30.

«ВИЛЬНЮС»: фильмы XVII ММКФ. Приключенческая комедия **«Операция «Тушенка»** — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс).

«ДРУЖБА»: **мультфильмы*** — 10.00. **«Гадюка»** — 13.20, 16.40, 18.30, 22.00 (ночной сеанс). **«Багдадский вор»** — 11.20 (л). **«Бабник»** — 15.10, 20.20 (удл.). Видеозал: **«Суперзвезда Гуффи»***— 14.00. **«Могила»** — 15.00, 18.15. **«Насилие сумасшедших»** — 16.30, 19.45.

«ПАРТИЗАН»: фильмы XVII ММКФ. **«Семейные проблемы»**— 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (ночной сеанс).

«ПОБЕДА»: **«Школа девственниц»**** — 10.00, 11.50, 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. Летний зал: **«Мама»*** — 14.30. **«Анжелика в гневе»** — 16.20, 18.20. Видеозал: **«Пощады не будет»**— 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. Видеосалон, видеокафе: музыкально - развлекательная программа, **«Венецианки»**** — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»: **мультфильмы*** — 10.00. Фильмы XVII ММКФ. К. Тернер и Э. Перкинс в киноленте К. Рассела **«Преступление из-за страсти»**** (США) — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 21.50.

«СОВРЕМЕННИК»: **«Звездная сказка» и др. мультфильмы*** — 10.30. **«Невидимый враг»** (п) — 14.40, 21.30. Предварительный показ. **«Маленький свидетель»** (2 с.)— 11.50, 18.30. **«Униженные и оскорбленные»** —16.30.

«КИЕВ»: **«Ну, погоди!» и др. мультфильмы*** — 10.00. **«Дикий пляж»**** — 11.30. **«Призрак оперы»** (п)** — 15.50, 17.50, 19.50, 21.45. **«Кинг Конг»** (2 с.) —13.10.

«ПИОНЕР»: **«Потерпевшие с «Лигурии»** (ф. 2-й «Пираты»)*— 10.00. **«Захочу — полюблю»** — 13.00, 15.00. **«Призрак оперы»** (п)** — 17.00, 19.00, 21.00. Видеозал: **«Микки Маус»*** — 10.00, 11.30. **«Поиск»** — 13.00, 17.00, 21.10. **«Клетка»** — 15.00, 18.50.

«МИР»: **«На златом крыльце сидели...»** (стерео) — 14.40. **«Невидимый враг»** (п) — 10.10, 14.00, 17.50, 19.50, 21.50. **«Проект «Альфа»** — 12.10 (л), 16.00. **«Два заключенных»** (2 с.) — 11.40, 16.10, 21.00. **«Побег»** — 9.50, 19.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: **«Дикий пляж»**** — 10.40 15.35, 20.30. **«Призрак оперы»**** (п) — 9.00, 12.15, 13.55, 17.10, 18.50, 22.05 (ночной сеанс).

* — для детей,
** — только для взрослых,
(л) - льготный,
(п) — премьерный показ.

НАРОДНЫЯ ПРЫКМЕТЫ

4 жніўня — дзень Марыі Магдалены. Дажджы, непагадзь, па прыкметах народнага календара, ад папярэдніх «мокрых» дзён не спыняліся да гэтага дня: «Магдалена — вады па калена».

Уладзімір ВАСІЛЕВІЧ.

ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается переменная облачность. По Брестской и Гомельской областях кратковременные дожди, грозы. Температура воздуха от 23 до 28 градусов тепла.

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, цытат, эканамічных даных, асабістых імён, геаграфічных назваў і іншай інфармацыі, а таксама за тое, калі ў матэрыялах змешчаны даныя, якія не падлягаюць адкрытай публікацыі.

Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Лісты чытачоў друкуюцца на мове арыгіналаў.

Рэдакцыя «НАРОДНАЙ ГАЗЕТЫ» прымае заказы на змяшчэнне аб'яў, рэкламы. Даведкі часова па тэлефоне 29-66-59.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220010, Мінск, Дом урада, пакой 369, тэл. 29-65-50.

ИНДЕКС 63868.
Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году.

Тираж 300 тыс. экз.

Подписана в печать в 19.10.
Отпечатана в ордена Трудового Красного Знамени типографии издательства ЦК КПБ.
Способ печати — офсетный, формат А-2.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ.